

# حیاتِ شیخ شاہی

تذکرہ پاک

۱۳۲۹ھ

حضرت سلطان العارفین قدس سرہ

مرتبہ

مولوی محمد ابرار حسین صاحب قادری بدایونی ایم. اے.

مطبوعہ نظامی پریس بدایوں

۱۳۳۱ھ - ۲۰۱۰ء

# حیاتِ شیخ شاہی

تذکرہ پاک

۱۳۹۷ھ

حضرت سلطان العارفین

قدس سرہ

مرتب

مولوی محمد ابرار حسین صاحب قادری بدایونی ایم اے

مطبوعہ نظامی پریس - بدایوں

۱۳۹۷ھ

۱۳۹۷ھ

# فہرست مضامین

۴	۱۔ تمہید
۷	۲۔ حالاتِ مؤلف
۹	۳۔ حضرت سلطان العارفین کا شجرہ تعلیم و تربیت
۱۳	۴۔ اتباعِ سنت
۲۰	۵۔ بیعت، خرقہ، خالقاہ، شجرہ سہروردیہ
۳۶	۶۔ بدایوں میں تشریف آوری اور قیام
۴۰	۷۔ حضرت کا وصال
۴۳	۸۔ مزار شریف
۴۸	۹۔ نصائح
۵۰	۱۰۔ مختصر حالاتِ زندگی حضرت قاضی حمید الدین ناگوری
۵۵	۱۱۔ ضمیمہ مختصر حال بدایوں کے دیگر بزرگان کا
۵۶	معاصرینِ کبار
۶۱	۱۲۔ عوام کا حسنِ عقیدت (چند نظئیں)

اس کتاب کے علاوہ ہر علم و فن کی کتابوں کے لئے مندرجہ ذیل پتہ پر رابطہ قائم کریں۔

۱۔ مونس بک ڈپو، خسرو نگر، قلعہ روڈ، علی گڑھ

۲۔ نظامی بک ایجنسی، بدایوں

## پیشہ کی گزارش

اللہ کا شکر ہے کہ حیاتِ شیخ شاہی مؤلفہ مولوی ابراہیم قادری بدایونی (مرحوم) کی کتاب کا پانچواں ایڈیشن شائع ہو رہا ہے۔ صد ہا کتابیں تو ایسی ہی ہیں کہ ایک بار چھپنے کے بعد دوبارہ مطبع کا دروازہ تک نہیں دیکھتا۔

وہ کتابیں اور مصنفِ خوش نصیب ہیں جن کو عوام و خواص میں پسند کیا جاتا ہے اور کئی کئی بار طباعت کی منزلوں سے گزرتی ہیں۔ حیاتِ شیخ شاہی انہیں کتابوں میں سے ایک ہے جس کو عوام اور خواص میں یکسانیت حاصل ہے۔ اس کتاب میں حضرت سلطان العارفین شیخ شاہی قدس سرہ کے تفصیلی حالات درج ہیں۔ کتاب کے آخر میں مولف نے کچھ اور بزرگوں کے بھی حالات دیئے ہیں جن کا ذکر حضرت سلطان العارفین کے حالات میں آیا ہے۔ اس طرح یہ کتاب بڑی مفید اور کارآمد ہو گئی ہے۔ ہمیں امید ہے کہ طالبانِ حق اور بزرگانِ دین کے حالات سے دلچسپی رکھنے والے حضرات اس کتاب کو پڑھ کر اپنے ایمان میں تازگی محسوس کریں گے اور دین و دنیا کو اسطوار کرنے کی سعی و کوشش کریں گے۔

میں ڈاکٹر منیاء الدین انصاری مولانا آزاد لائبریری مسلم یونیورسٹی اور ڈاکٹر مسعود حسن صدیقی راجہ این میڈیکل کالج مسلم یونیورسٹی کامنڈن ہوں جنہوں نے طباعت سے پہلے کتاب ہذا کی اغلاط کو درست کیا۔



# تمہید

اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ ط آج ایک سال کی سعیِ بلیغ کے بعد "حیاتِ شیخ شاہی" چھپنے کے لئے پریس کو جا رہی ہے۔

بزرگانِ دین کی سوانحِ عمری لکھنا اور اس کو تاریخی اسناد اور اعتبار کے ساتھ عوام کے سامنے پیش کرنا ایک علمی خدمت ہے۔ اللہ والوں کی دنیا ہماری دنیا سے بالکل نرالی ہے۔ اُن کی زندگی میں جو واقعات گزرتے ہیں وہ منطقی کسوٹی پر نہیں پرکھے جاسکتے چنانچہ اس کی صداقت اسی وقت تک قائم رہتی ہے جب تک اس کے دیکھنے والے لوگ زندہ رہتے ہیں یا ان کے چشم دید واقعات کا وجود اُن کی تحریروں میں باقی رہتا ہے۔

حضرت سلطان العارفین شیخ شاہی سید حسن رسن تاب رحمۃ اللہ علیہ کے واقعاتِ زندگی کے مجلہ آئینے کو جن کے زمانہ حیات کو آج حیاتِ آٹھ صدیاں گزر چکی ہیں اور یہ وہ صدیاں ہیں جن میں ہندوستان کے گوشہ گوشہ کی حالتِ طرح طرح سے بدلتی رہتی ہے، جسے قدامت کی گرد نے مکر کر دیا ہے بہرِ نوع ایک تاریخ کے طالبِ علم کی حیثیت سے جو کچھ ہو سکا ہے ان چند صفحات کو میں ہدیہِ ناظرین کرتا ہوں۔ اُمید ہے کہ اربابِ ذوقِ قدردانی کی نگاہ سے دیکھیں گے اور غلطیوں کو نظر انداز کریں گے۔

اس کتاب کے لکھنے میں مجھ کو جو مشکلات پیش آئی ہیں اُن کا عرض کر دینا بھی مناسب سمجھتا ہوں تاکہ اگر کوئی صاحب کسی موقع پر مکمل سوانح عمری حضرت شیخ شاہی کی تحریر فرمائیں تو اس کو مد نظر رکھیں۔

سب سے پہلی مشکل یہ تھی کہ کوئی مکمل کتاب حضرت شیخ شاہی روشن ضمیر کے حالات پر موجود نہیں تھی جس کی وجہ سے واقعات کی صداقت میں اکثر احتمال رہتا ہے۔ دوسری دقت مجھ کو یہ پیش آئی کہ جن تذکروں میں حضرت کا نام حضرت کے پیر و مرشد کے سلسلے میں آتا ہے ان میں چند سطروں کے سوا کچھ نہیں ملتا اور آپ کی زندگی کے کسی پہلو پر کوئی نظر نہیں ڈالتا۔ تیسری دقت یہ تھی کہ روایات واقعات آپ کی زندگی کے اہل شہر کی زبانی سُنے جاتے ہیں اُن پر اعتبار کرنا کتنا کو مستند نہیں بناتا۔ مجھے افسوس کے ساتھ یہ بات کہنی پڑتی ہے کہ جن صاحبان کے پاس شاہی زلمنے کے اسناد یا وقف نامے موجود ہیں انھوں نے ان کے دکھانے میں بالواس کُن عذر پیش کئے۔ یہ صرف حضرت شیخ شاہی کا تصرف اور اللہ تعالیٰ کی عنایت تھی کہ جس نے اس کتاب کو اس حالت پر پہنچایا۔ کتاب کی تصنیف میں مندرجہ ذیل کتب سے مدد لی گئی۔

- ۱۔ ترجمہ قرآن مجید ۲۔ عوارف المعارف ۳۔ تاریخ فرشتہ ۴۔ آئین اکبری۔
- ۵۔ تذکرۃ الاولیاء مصنف مولوی رضی الدین صاحب فرشتہ بدایونی ۶۔ اخبار الاخبار فی اسرار الابرار از شاہ عبدالحق دہلوی ۷۔ روضہ مصفا۔ تصنیف حضرت اکرام اللہ محشر بدایونی (قلمی نسخہ) ۸۔ رسالہ سیر الاقطاب۔ تالیف شیخ اللہ دیا بندہ بان فارسی ۹۔ حدیقتہ الاولیاء مفتی غلام سرور لاہوری ۱۰۔ کنز التاریخ مصنف

مولوی رضی الدین صاحب فرشتوری بدایوں ۱۱۔ تذکرہ اولیائے ہند اردو  
از مرزا محمد اختر دہلوی ۱۲۔ خزینۃ الاصفیاء جلد اول فارسی از مفتی غلام سرور  
لاہوری ۱۳۔ تاریخ شیخ شاہی از مولوی امانت حسین دانشمندی بدایونی  
(قلمی نسخہ فارسی) ۱۴۔ ترجمہ تاریخ مذکورہ از مولوی افتخار الدین بدایونی (قلمی)  
حب ذیل کتب کا مطالعہ کیا گیا۔

(۱) مقدمہ تاریخ ابن خلدون (۲) فقرائے اسلام از مولانا عبدالسلام  
نہدی (۳) معرفۃ السلوک حضرت غوث پاک (۴) ظہیر الاصفیاء ترجمہ تذکرۃ الاولیاء۔  
قبل اس کے کہ تمہید کو ختم کیا جائے میں اُن حضرات کا شکریہ ادا کرنا  
چاہتا ہوں جنہوں نے اس کتاب کی تیاری میں میری مدد کی ہے۔

۱۔ جناب محمد حبیب صاحب بی اے (آکسن) پروفیسر تاریخ مسلم یونیورسٹی  
علی گڑھ نے اپنے کتب خانے کے دیکھنے کی اجازت دی اور اکثر مفید مشورے  
بھی دیئے۔

۲۔ محبتی مولانا ضیاء احمد صاحب بدایونی ایم اے لکچر فارسی مسلم یونیورسٹی علی گڑھ  
اپنے مسودے کے پڑھنے اور درست کرنے کی زحمت گوارہ کی۔

۳۔ میسر عزیز شاگرد اور مخلص دوست سید نصیر شاہ عرف احمد میاں فرزند  
مبتے نواب شیخ عبدالغفار صاحب شیخوپورہ نے اس کی طباعت میں حصہ لیا۔

۴۔ منشی سردار مرزا آبادی نے مسودہ کو صاف کرنے کی زحمت گوارہ کی۔  
بدایوں محلہ سوٹھ  
یکم جولائی ۱۹۳۲ء

خاکسار ابرار حسین قادری

بدایونی



## حالاتِ مؤلف

” حیاتِ شیخ شاہی کے مؤلف محمد ابراہیم قادری مرحوم اردو کے مشہور شاعر ادیب نیز معروف صوفی بزرگ ہیں۔ آپ سلسلہ قادریہ کے اہم اکابر میں شمار ہوتے ہیں۔ آپ کو حضرت سلطان العارفین شیخ شاہیؒ سید حسنؒ سے جو محبت اور حسن عقیدت ہے جس کا اظہار آپ کی زیرِ نظر تالیف کے ایک ایک حرف سے ہوتا ہے۔

مولوی صاحب کی ولادت ۱۲۹۶ھ میں بدایوں میں ہوئی۔ ابتدائی تعلیم اپنے والد بزرگوار جناب ذوالحسین صاحب کی زیرِ نگرانی ہوئی۔ اعلیٰ تعلیم علی گڑھ میں ہوئی۔ یہیں سے آپ نے جغرافیہ میں ایم اے کیا۔ ازاں بعد ہمیں بحیثیت لکچرار جغرافیہ خدمت انجام دی۔

آپ کی ابتدائی تعلیم چونکہ روایتی طور پر مذہبی طرز پر ہوئی تھی اسلئے آپ پر ہمیشہ مذہب کا غلبہ رہا۔ تصوف کی طرف میلان زیادہ رہا۔ چنانچہ سلسلہ قادریہ میں شرفِ بیعت حاصل کیا۔ مزاج میں استغنا تھا۔ صوفیانہ شان اور درویشانہ مزاج کے حامل تھے۔ آپ انتہائی وسیع المشرب، وسیع القلب اور کشادہ ذہن رکھتے تھے۔ کسی کی طرف سے کدورت رکھ کر کبھی اپنے قلب کو آلودہ نہیں کیا۔ مریخِ مریخ شخصیت کے مالک تھے۔ ہر ملک اور ہر سلسلہ کے بزرگوں سے عقیدت رکھتے تھے۔ مسلم



یونیورسٹی میں درس و تدریس کا زمانہ بہت کامیاب رہا۔ طلبہ اور اساتذہ میں یکساں مقبول تھے اور ادب و احترام کی نظروں سے دیکھے جلتے تھے۔ یہیں ۲۵ دسمبر ۱۹۴۹ء کو صرف پچپن برس کے سن میں انتقال فرمایا اور یونیورسٹی کے قبرستان میں آسودہ خواب ہوئے۔

درس تدریس کے ساتھ مولوی صاحب کو تصنیف و تالیف سے شغف تھا۔ چنانچہ آپ کی علمی یادگاروں میں راہبدرنا تھ ٹیگور کی گیتا بجلی کا منظوم اردو ترجمہ اور جغرافیہ ایشیا خاص طور پر قابل ذکر ہیں، زیر نظر تالیف ”حیاتِ شیخ شاہی“ جس کا تاریخی نام آپ نے ”تذکرہ پاک“ تجویز فرمایا ہے اپنے موضوع اور مواد کی مناسبت سے انتہائی موزوں ہے اس میں آپ نے حضرت سلطان العارفین اور آپ کے ضمن میں دیگر بزرگانِ دین کے حالاتِ زندگی انتہائی محنت و تحقیق اور جانفشانی سے قلمبند فرمائے ہیں۔

پبلشر

# حضرت سلطان العارفين قدس سرہ کا شجرہ تعلیم و تربیت

حضرت اکرام اللہ محشر بدایونی اپنی تصنیف روضہ صفا میں لکھتے ہیں کہ شجرہ  
بیشہ عظمت سلطان قلم و کرامت معتصم جس المتین و تقدیر سلطان العارفين  
شیخ حسن رسن تاب، حروف القلب شیخ شاہی روشن ضمیر، اصل پاک اور از  
بدایوں درین اور در بار گاہ قدس کبریا الہی شان رفیع و مرتبہ عالیت بحکم الکسب و سستی  
و توکل حالتی تکیہ بر عبادت زدہ بکسب رسن تاب میگزاریند در بعض کتب ایشال  
را شیخ شاہی روشن ضمیر مورے تاب ذکر کردہ اند۔ بیت در سلسلہ سہروردیہ رو  
ضمیر با قاضی حمید الدین ناگوری کہ از اکل اولیا زمان و علماء عصر۔ مرید حضرت  
شیخ الشیوخ شہاب الدین سہروردی بودند۔

خاندان حضرت شیخ شاہی روشن ضمیر خاندان سادات سے ہیں۔ کتاب عظمت  
الاولیاء "مرتبہ خواجہ علی اصغر مشہور بہ علاؤ الدین موج دریا بن خواجہ بدرا الدین  
سلیمان بن شیخ فرید الدین شکر گنج اجودہنی چشتی قدس سرہ میں ہے۔ حضرت  
کے مورث اعلیٰ حضرت سید رشید بن حضرت امام موسیٰ کاظم علیہ السلام ہیں۔  
امام موسیٰ کاظم علیہ السلام کے دو صاحبزادے تھے۔ فرزند بزرگ حضرت علی رضا  
علیہ السلام جو جانشین ہوئے۔ دوسرے بیٹے حضرت سید رشید علیہ الرحمۃ  
تھے جن کی نسل میں خواجہ حسن مورے تاب شیخ شاہی ہیں۔ اس طرح حضرت  
شیخ شاہی سے حضرت امام مظلوم تک چودہ پشتیں ہوتی ہیں۔

دنیا نیک اور خاموش لوگوں کے لئے ہمیشہ ابتلا اور یریشانی کی جگہ رہی

ہے۔ کیسے کیسے بالکمال اس رسیاے کی کینہ پروری کی وجہ سے پست و خوار  
 بنو عباس نے اہل بیت کی مدد کے لئے اسلامی مالک میں بہت کچھ پرویگنڈہ کر  
 لوگوں کو جب بنو امیہ کے خلاف سازش پر تیار کر دیا اور جا بجا بغاوتیں ہونے  
 لگیں اُس وقت بجائے اولاد علی رضی اللہ عنہ کے خود عویدار سلطنت کھو بیٹھے۔ دراصل  
 خاندان عباسیہ کے خلاف یہ ایک بڑا اخلاقی جرم ہے کہ انھوں نے اہل بیت  
 نام و نشان مٹانے کے لئے طرح طرح کے وسیلے و فریب کئے۔ اگر نیک حضرت امام  
 حسین علیہ السلام کے قتل کا مجرم ہے تو ہارون و مامون صد ہا فرزند ان حسین  
 خون کے مجرم ہیں۔ جب ہارون رشید بغداد کا خلیفہ ہوا تو حضرت امام موسیٰ  
 کاظم علیہ السلام کو اپنے ہمراہ مدینہ سے بغداد لے گیا اور وہاں امام علیہ السلام کو مقید  
 کر دیا۔ اور کچھ عرصہ بعد یحییٰ بن خالد برمکی کے ذریعے اُن کو نہ ہر سے ہلاک کر دیا  
 جب سادات پر عباسیوں کے ظلم اور ی نے عراق اور عجم میں عرصہ عالم تنگ کر دیا  
 تو وہ بیچائے جان بچانے کے لئے ادھر ادھر بھاگ کھڑے ہوئے۔ چنانچہ سید  
 فرزند کو چک حضرت امام موسیٰ کاظم علیہ السلام بغداد سے بھاگ کر مدینہ منورہ  
 تشریف لائے اور وہاں چندے قیام کر کے بہ خیال تحفظ جان۔ یمن کو روانہ  
 ہوئے۔ وہاں پہنچ کر خدا تعالیٰ کا ان پر فضل ہوا۔ سلطان کے دربار میں  
 جب سلطان کو حضرت کے حسب و نسب سے واقفیت ہوئی اور وہ آپ کے فضل  
 و کمال سے مطلع ہوا تو اس نے حضرت کو اپنی فرزندگی میں لے لیا۔ چنانچہ شاہزادہ  
 کے بطن سے سید حام الدین پیدا ہوئے۔ سلطان نے بچے کو اپنی تربیت میں  
 رکھا اور اس کو اپنا ولی عہد مقرر کیا۔ حضرت سید سلطان حام الدین



کی اولاد تختِ یمن پر عرصہ تک متمکن رہی۔ بالآخر سلطنت کا زوال ہونا شروع  
 ہوا۔ یمنی خاندان حاتم الدین کے خلاف سازشیں کرنے لگے، سید ابراہیم یمنی  
 جب بادشاہ ہوئے تو اہل یمن نے بغاوت کر کے اُن کو تخت سے اتار دیا۔ نئے  
 سلطان نے کچھ تھوڑی سی جاگیر بطور امداد آپ کے لئے چھوڑ دی تھی آپ کے دو فرزند تھے  
 ایک سید محمود و سید عزیز الدین ان لوگوں کو جب یمن میں تکلیف ہونے لگی  
 تو اپنے والد کے ساتھ یمن سے بخارا تشریف لائے۔ سید ابراہیم نے اپنے ہمراہ خزانہ  
 شاہی سے ایک نسخہ قرآن مجید کا جو حضرت مولا علیؑ کے دست مبارک کا لکھا ہوا  
 تھا جس کو سید موصوف ہمیشہ سفر و حضر میں اپنے ہمراہ رکھتے تھے لیا۔ ابراہیم  
 سید ابراہیم یمنی بخارا میں رونق افروز ہوئے تھے۔ امین بخارا نے ان کی بڑی عظمت  
 کی۔ اور گزائے کے لئے ایک بڑی جاگیر آپ کے نام کر دی۔ یہ زمانہ بخارا کی تاریخ میں  
 ایک روشن زمانہ ہے اس وقت شہر بخارا بڑے مشائخ اور علماء کا دارالقرار  
 اور اکابر و فضلا کا ملجا بنا ہوا تھا۔ جو چھوٹے بڑے کو علوم و فنون کا ذوق  
 شوق تھا یہی زمانہ ہے کہ جب بخارا کی شہرت بہ حیثیت جامعہ اسلامیہ کے ہوئی  
 ہے حضرت قاضی حمید الدین ناگوری اپنے ملفوظات میں لکھتے ہیں کہ امیر بخارا کو  
 سید ابراہیم یمنی سے خاص خلوص تھا۔ اس کی ہمیشہ یہ خواہش رہتی کہ سید  
 موصوف کے دل سے سلطنت جاتی رہنے کا خیال محو ہو جائے۔ اس وجہ سے وہ  
 ہمیشہ آپ کو سفر و حضر میں اپنے ساتھ رکھتا تھا اور طرح طرح سے آپ کی دلجوئی  
 کرتا۔ آپ کے دونوں بیٹوں کی شادیاں بخارا میں ہوئیں۔ خواجہ سید محمود کی شادی  
 مسماۃ بنت سید خواجہ سلیمان بخاری کے ساتھ اور سید خواجہ عزیز الدین احمد کی شادی



بی بی طیب صرف بی بی طوئی مشہور بی بی طوا مال دختر خواجہ سید جمال  
 بخاری کے ساتھ ہوئی تھی بی بی صاحبہ شاہ بخارا کی چچا زاد بہن کی لڑکی ہیں  
 حضرت شیخ شاہی سید حسن رس تاب حضرت سلطان العارفین قدس سرہ کی  
 ماجدہ ہیں۔ ملک شمس الدین التمش کی نظامت کے زمانہ میں آپ کے والد ماجد  
 مع اہل و عیال بدایوں تشریف لا کر مقیم ہوئے۔ بدایوں کی تاریخ میں یہ زمانہ  
 جبکہ علماء و مشائخ سے سارا شہر بھرا ہوا تھا جس کی بدولت بدایوں آج تک  
 الاسلام اور مدنیۃ العلم کہلاتا ہے۔ اسی زمانہ میں ملک شمس الدین التمش کے  
 سے جامع مسجد شمسی تعمیر ہوئی۔ حضرت سید عزیز الدین والد ماجد حضرت شیخ  
 بدایوں میں آ کر جامع مسجد شمسی کے قریب مقیم ہوئے جہاں لوگوں نے بطور  
 یادگار ایک حجرہ تعمیر کر دیا ہے۔ خواجہ موصوف اطمینان اور فارغ البالا  
 کے ساتھ اوقات گزاری کرتے رہے۔ اُن کے بڑے صاحبزادے حضرت خواجہ  
 سید حسن شیخ شاہی روشن ضمیر ہیں۔ آپ کے دو بھائی حضرت خواجہ  
 عثمان بخاری بدایونی ہیں جو حضرت شیخ شاہی کے مزار کے قریب آسودہ خواب  
 تیس بھائی آپ کے حضرت خواجہ ابوبکر بدر الدین موسیٰ رس تاب جو شاہ ولایت  
 اور حضرت قطب الاقطاب خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اویسی علیہ السلام  
 کے خلیفہ ہیں۔ عید گاہ شمسی کے عقب میں مدفون ہیں آپ کا نام دور دور  
 تک مشہور ہے جو تھے بھائی حضرت خواجہ سید عمر بخاری بدایونی ہیں جن کے  
 احوال کی فکر و جستجو کر رہا ہوں

# شجرہ

- |  |  |
|--|--|
| ۱۔ حضرت خواجہ سید حسن شیخ شاہی               | ۹۔ سید حامد الدین                                    |
| روشن ضمیر رس تاب سہروردی قدس سرہ             | ۱۰۔ سید رشید مدنی                                    |
| ۲۔ سید عزیز الدین احمد ملتانی                | ۱۱۔ سیدنا امام موسیٰ کاظم علیہ السلام                |
| ۳۔ خواجہ سید ابراہیم مینی بخاری پرنسپل سالار | ۱۲۔ سیدنا امام جعفر صادق علیہ السلام                 |
| ۴۔ خواجہ سید محمد سمعان مینی                 | ۱۳۔ سیدنا امام محمد باقر علیہ السلام                 |
| ۵۔ خواجہ سید احمد ذکر یا مینی                | ۱۴۔ سیدنا امام علی المعروف بزین العابدین علیہ السلام |
| ۶۔ سید اسحاق مینی                            | ۱۵۔ سیدنا امام حسین علیہ السلام                      |
| ۷۔ سید احسن مینی                             | ۱۶۔ سیدنا حضرت مولا علی علیہ السلام                  |
| ۸۔ سید معروف مینی                            |  |

(از ملفوظات حمیدیر)

## ابتداء سنت

اللہ تعالیٰ قرآن پاک میں (سورہ یوسف کے بارہویں) کو ع میں اسلام کی تعلیم کایوں ذکر کرتا ہے۔  
 ”آسمانوں اور زمین میں کتنی نشانیاں قدرت کی ہیں جن پر لوگ گذرتے ہیں اور کچھ پرواہ نہیں کرتے ان میں اکثر ایسے ہیں کہ اللہ پر ایمان بھی لاتے ہیں اور شرک بھی کرتے ہیں کیا یہ ڈرتے نہیں کہ اللہ کے عذاب کی آفت انھیں آگھرے یا ناگہاں اُن

پر قیامت آجائے اور انھیں خبر بھی نہ ہو۔ اے محمد کہدو میرا طریقہ تو یہ  
 کہ اللہ کی طرف سے بلاتا ہوں اور میرے پیرو معقول راستہ پر ہیں۔ اللہ پاک  
 اور میں مشرک نہیں ہوں اے محمد تم سے پہلے بھی بستیوں کے رہنے والے رسول  
 کو ہم رسول بناتے تھے اور ان پر وحی بھیجی تھی کیا یہ لوگ ملک کی سیر نہیں کرتے کہ  
 دیکھیں ان سے پہلے لوگوں کا انجام کیا ہوا یہ سہیزگاروں کے لئے آخرت کا گھر بہتر  
 ہے کیا تم لوگ اتنا بھی نہیں سمجھتے پہلے بھی لوگ رسولوں کو جھٹلاتے تھے اور  
 جب رسولوں کو یہ داہمہ ہوتا تھا کہ کہیں ہم سے وعدہ خلافی تو نہیں کی گئی  
 تو ہماری مدد ان کے پاس آتی تھی اور پھر جس کو ہم چاہتے تھے بچا لیتے تھے  
 گنہگار لوگوں پر سے ہمارا عذاب ٹل نہیں سکتا ان لوگوں کے حالات میں سمجھ رکھنے  
 والوں کے لئے بڑی عبرت ہے۔ یہ قرآن کوئی بنائی ہوئی بات نہیں ہے بلکہ ان  
 الہامی کتابوں کی تصدیق کرتا ہے جو اس سے پہلے سے ہیں اس میں ہر شے کی  
 تفصیل ہے اور مومنوں کے لئے ہدایت اور رحمت ہے۔

قرآن کریم کی اس تعلیم کو دنیا میں پھیلانے کے لئے ایک باکمال استاد کی  
 ضرورت تھی۔ اللہ جل شانہ نے اس کام کے انجام دینے کے لئے ایک کامل انسان  
 رسول مقبولؐ کی ذاتِ بابرکت کو منتخب فرمایا۔ خود اللہ جل شانہ فرماتا ہے کہ ہم  
 ایسے رسول کو تم پر رسول بنا کر بھیجا ہے جو تم ہی میں سے ہے جو بڑا امین ہے جو ہر  
 اور شفقت کے ساتھ تم کو اللہ کی طرف بلاتا ہے چنانچہ جب انسان کامل  
 نے اپنی تعلیم ظاہری و باطنی سے لوگوں کو مستفیض کرنا شروع کیا تو خدا



سال میں اہل عرب کی حالت سدھنا شروع ہو گئی تمام گمراہیاں اور  
 ریاں صنمِ عالم سے حرفِ غلط کی طرح مٹ گئیں حضرت رسول مقبول صلوٰۃ و سلم  
 فعل ہر قول اتباع کے قابل ہے صحابہ کرام رات دن اسی سعی میں رہتے تھے کہ جانا  
 لبِ پناہ کے ہر قول اور ہر فعل کو دیکھیں، سمجھیں اور اس پر عمل کریں حضرت کی  
 کم کا نہایت آسان طریقہ تھا۔ اس استادِ کامل نے اپنے طالبان کو تعلیم دیتے وقت  
 لیا تھا اور ٹھیک سمجھا تھا کہ مثال اور تلقین دونوں اس طریقے سے ملا کر رکھا  
 کہ بلا زحمت سیکھے والا اس سے فائدہ حاصل کرتا رہے۔ چنانچہ قریب قریب  
 غنہ کی زندگی جناب رسول صلوٰۃ و سلم کی صحابہ کرام کے سامنے تھی۔ آنحضرت  
 کی فعل پوشیدگی میں نہیں ہوتا تھا۔ نہ کوئی محکمہ رازداری تھا جو سیاست  
 مدار کا پشت پناہ سمجھا جاتا۔ جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم صبح صادق  
 بحرہ شریف سے اٹھ کر مسجد نبوی میں تشریف لاتے اور صحابہ کرام کے ساتھ  
 فجر ادا فرماتے بعد ازاں دنیوی کاموں میں لوگوں کو مشغول ہونے کی اجازت  
 جاتی جو کام خود آنحضرت کے سپرد ہوتا خواہ وہ خندق کے کھودنے کا ہو یا فوج  
 تیاری کا یا شہر مدینہ کے ہاجرین اور انصار کے بچوں کی دیکھ بھال کا اس میں  
 مشغول ہو جاتے۔ جناب رسالت پناہ نے اپنی تمام عمر میں ایک وقت بھی  
 کسی مانگ کرنے کھایا۔ ہمیشہ جائز محنت و مشقت سے قوت حاصل کر کے  
 کھاتے اور مستحقین کو تقسیم کیا کرتے۔ یہ امر متفقہ ہے کہ اکثر خشک چھوڑے  
 تھوڑی سی جو کی روٹی پہر ہی گزر رہتی تھی اور اگر کھانے کے وقت کوئی سا  
 ماتا تو نہایت خوشی اور شوق سے حضرت اپنا کھانا اس کو پیش کر دیتے اور خود



اللہ کا شکر کر کے کارِ ضروری میں مشغول ہو جاتے نمازِ پنجگانہ باجماعت  
 نبوی میں ادا کرتے۔ امامت خود فرمایا کرتے تھے اور ہر نماز کے بعد تلقین دہا  
 فرماتے۔ کبھی ترشروئی اور تند خوئی سے کسی سے پیش نہ آتے۔ اللہ تعالیٰ کے  
 وعن لوگوں تک پہنچاتے اور ہمیشہ نرمی اور تلطف سے ارشاد فرماتے۔ قرآن  
 کا کوئی حکم ایسا نہیں تھا جس کو حضور مقبول صلوٰۃ و تسلیم نے اپنے صحابہ کرام کو  
 پورا نہ کر دیا ہو۔ آپ کے اخلاقِ حسنہ ایسے ہیں جو اخلاقیات کی بڑی بڑی کسوٹی  
 پر کامیابی کے ساتھ کسے جاسکتے ہیں۔ یہی افعال حضرت سرورِ عالم جناب رسول  
 مقبول صلوٰۃ و تسلیم کے مسلمانوں کیلئے سنت ہیں جن کا اتباع ہم پر واجب ہے  
 خود جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ اے میرے فرزند اگر تو صبح  
 و شام ایسا کر سکے کہ تیری نیت میں کسی سے کینہ اور بدخواہی نہ ہو تو کمر۔ بعد اس کے  
 نے فرمایا اے فرزند یہ میری سنت ہے اور جس میری سنت کو زندہ کیا اس نے  
 کو زندہ کیا اور جس نے مجھ کو زندہ کیا وہ میرے ساتھ بہشت میں ہوگا۔ صوفیائے کرام  
 وہی لوگ ہیں جنہوں نے اس سنت کو زندہ کیا اور اپنے سینوں کو بدخواہی سے  
 صاف کیا۔ اُن کی فضیلت کا سبب یہ ہے کہ انہوں نے دنیا میں زندہ کیا اور  
 دنیا کو دنیا داروں اور اس کے طالبوں کے لئے چھوڑ دیا۔ اس لئے کینہ اور نفاق  
 دنیا اور اہل دنیا کے نزدیک اقتدار اور وجاہت بڑھانے کا ذریعہ ہے۔ یہ لوگ  
 وہ مبارک ہستیاں ہیں جو اپنے وجود کو دوسروں کے مقابلہ میں ناپیر و حقیر سمجھتی ہیں  
 ان کی کوشش اپنے نفس کو پاک کرنے اور نجاست سے محفوظ رکھنے کی ہوتی ہے  
 اللہ تعالیٰ ان کے سینوں سے کینہ اور بغض باہر نکال لیتا ہے جو ایک شخص کو اپنے

ہم جنس پر نیکبر اور تشفی کی طرف مائل کرتا ہے جو شخص اتباعِ رسول میں بڑھا ہوا ہے وہی صوفیائے کرام میں زیادہ بڑے مرتبے کا ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے جو کچھ رسول مقبول تمہارے پاس لائے اس کو لو اور قبول کرو اور جن چیزوں سے تمہیں روکے ہیں ان سے باز رہو صوفیائے کرام اپنے اعمال میں یہی جدوجہد کرتے ہیں کہ جناب رسول مقبول کا پورا اتباع ہو۔ ان بزرگوں کی کوشش رہتی ہے کہ عبادت، تہجد، نوافل روزہ نماز، غرض جملہ اعمال میں پورا پورا حضورِ مقبول کا اتباع ہو، اقوال اور افعال میں دنیا کے جملہ کاروبار میں لوگوں سے اخلاق اور آداب میں اپنے سامنے رسول مقبول کی زندگی کو نمونہ بنائے ہوئے ہیں ان کا تعلق لوگوں کے ساتھ حیا اور حلم سے صلح اور عفو سے راحت اور شفقت سے مدارات اور نصیحت سے سخاوت اور تواضع سے ہوتا ہے۔ اس کے سوا وہ اللہ سے ڈرتے اور رسول کی تعظیم کرتے ہیں۔ رضا، صبر زہد اور توکل کی زندگی بسر کرتے ہیں۔ ہم حضرت شیخ شاہی روشن ضمیر جناب خواجہ حسن رن تاب کی زندگی پورے طور پر اتباعِ رسول نبوی کے مطابق پاتے ہیں حضرت شیخ شاہی حضرت حاجی حسام الدین عرف حاجی جمال ملتان صاحب کے خاں شاگردوں میں ہیں۔ حضرت حاجی صاحب سے اپنے منطق، فقہ، تفسیر اور حدیث کی تکمیل کی۔ اس کے بعد تصوف کی طرف توجہ فرمائی۔ عبادت اور ریاضت میں کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھا، سنت نبوی کے اتباع میں سب سے بڑا فرق نہ آنے دیا، خاندانِ ہمدانی میں حضرت قاضی محمد حمید الدین ناگوری قدس سرہ العزیز کے ہاتھ پر بیعت فرمائی اور خلیفہ ہوئے۔ حاجی صاحب نے اپنے زمانہ حیات میں صرف چار مرید کئے اور ان میں سے ہر ایک کو رتبہ کمال پر پہنچایا۔ حضرت شیخ کے کمال اور فضیلت کا یہ عالم



کہ جس وقت حاجی صاحب نے ان کو خرّہ عطا کیا تو شیخ محمود نے (جو حضرت  
 قطب الدین کے خاص طالبین اور مصاحبین میں تھے اور بہت کچھ حضرت  
 کی صحبت سے برکتیں حاصل کی تھیں) کہلا بھیجا کہ میں نے آج شیخ شاہی  
 کو خرّہ پہنایا ہے آپ کو یہ بات پسند ہے کہ نہیں، حضرت شیخ محمود نے فرمایا کہ جو  
 آپ کرتے ہیں اس کو اللہ پسند کرتا ہے۔ حضرت حاجی صاحب شیخ شاہی  
 سعادت کشفی و کمال عرفان دیکھ کر آپ کو روشن ضمیر کہا کرتے تھے۔ اسی  
 روشن ضمیر آپ کا خطاب ہو گیا۔ اتباعِ سنتِ نبوی میں اس درجہ کمال تھا کہ  
 شیخ شاہی کبھی لوگوں سے نذر و نیاز قبول نہ کرتے بلکہ رسیاں بٹ کر یا قرآن  
 مجید لکھ کر کسبِ معاش کیا کرتے تھے جس وقت آپ منہ فضل و کمال پر بیٹھتے  
 اس وقت سلطان شمس الدین التمش جیسا صاحب کمال صاحب بصیرت علم و  
 اور اہل اللہ کا قدردان موجود تھا اگر ذرا اشارہ پاتا تو بڑی بڑی جاگیریں اور  
 نذر ہوجاتیں لیکن فقر کا دولتِ دنیا سے کیا سروکار کیا حضرت شیخ شاہی عمدہ کھان  
 اور نرم کپڑے پہن کر حضرت رسول اللہ کی اس سنت کا اتباع کر سکتے تھے کہ اکثر اہل  
 جناب رسالت مآب اللہ کا شکر کر کے بھوکے سو جاتے تھے کیونکہ خانہ نبوی میں کوئی چیز  
 کو کھانے کیلئے موجود نہ ہوتی تھی۔ شیخ تو یہ ہے کہ شیخ شاہی کی زندگی حضرت رسول  
 ﷺ کے اتباع کا پورا نمونہ تھی آپ کے اور حضرت قطب الاقطاب خواجہ قطب الدین  
 بختیار کاکی اوشی قدس سرہ کے باہم بہت کچھ اخلاص اور محبت تھی۔ کبھی آپ کو کسی  
 نہ بغض ہوا نہ عداوت۔ اپنے مریدوں کے ساتھ نہایت شفقت اور تملطف کرتا  
 کرتے تھے۔ ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ جناب شیخ شاہی اپنے دوستوں کے ساتھ کہیں

تشریف لے گئے اور وہاں کھیر پکائی جب کھیر سامنے آئی اور حضرت نے اس  
پر نظر ڈالی تو فرمایا کہ اس میں خیانت کی گئی ہے۔ درویشوں کے طریقہ میں یہ ایک بڑی  
خطا ہے شیخ شاہی نے ان دوستوں سے جو پکا کر لائے تھے اقرار کرنے پر اصرار فرمایا۔ بالآخر  
ان کو کہنا پڑا کہ دودھ اُچھن کر دیکھی سے باہر نکل رہا تھا، ہم نے یہ سمجھ کر کہ جو چیز زمین پر گر  
کر ضائع ہو جائے اس کو جائز استعمال میں لے آئیں۔ کھالیا۔ آپ نے فرمایا یہ تم نے  
برہنہ کیا کر جانے دیا ہوتا۔ حاضرین نے عرض کیا کہ اس خطا کی تلافی کیا صورت ہو  
سکتی ہے۔ فوائد الفواد، اخبار الاخبار و دیگر تذکروں میں لکھا ہے کہ آپ نے اُن لوگوں  
کو دھوپ میں کھڑا ہونے کا حکم دیا اور فرمایا کہ جس قدر دودھ پیا ہے اتنا ہی پسینہ  
اُن کے بدن سے نکلنا چاہیے۔ موسم گرمی کا تھا۔ تھوڑی دیر میں دھوپ کی تیزی سے  
پسینہ نکلنے لگا۔ آپ نے ان دو صاحبوں کو اپنے پاس سایہ میں بلا کر نہایت شفقت  
سے بٹھایا اور فرمایا کہ میں نے تم کو سزا دینے یا تکلیف برداشت کرنے کے لئے دھوپ  
نہیں بھیجا تھا۔ بلکہ جو خیانت تم سے سرزد ہوئی تھی اس سے تم کو معافی حاصل کر لینا  
اس دنیا میں زیادہ مناسب تھا۔ آئندہ ایسی حرکت نہ کرنا اور ساتھ ہی آپ نے حجام کو طلب کیا  
اور فرمایا کہ میری فصد کھول کر اسی قدر خون میرے جسم سے نکال دو جتنا پسینہ میرے دستوں  
کے جسم سے نکلا ہے چنانچہ جب خون جسم سے نکال دیا گیا اُس وقت آپ کو قہر آ گیا۔  
حضرت کا اتباع سنت میں یہ معمول تھا کہ صبح صادق کو اُٹھ کر اور وضو فرما کر  
مسجد شمس میں تشریف لے جایا کرتے اور نماز باجماعت ادا کرتے۔ اس معمول میں کبھی  
فرق نہ آنے دیا۔ جو وقت عبادت اور ریاضت سے بچنا اس میں اپنے پیرومرد کی تعمیل  
کے مطابق بندگانِ خدا کی خدمت میں شب و روز مشغول رہتے اور لوگوں کو نیک



باتیں سکھاتے اور بُرے کاموں سے روکتے۔ آج بھی بدایوں میں آپ کا روحانی فیض ہے کہ لوگ اکثر مذموم باتوں سے بچے ہوئے ہیں اور جو شخص آپ کے مزار پر حاضر ہوتا ہے وہ بالطبع کوشش کرتا ہے کہ طہارت ظاہری و باطنی کے ساتھ حاضر درود ہو۔ جب ایسی پاک ہمتیاں ہماری ہدایت کے لئے موجود ہوں تو ہم کو اپنے خوش آئند مستقبل سے یالوس نہ ہونا چاہیئے۔

## شیخ، خروتہ اور خالقہ

اللہ تعالیٰ کا بڑا فضل و کرم تھا کہ اس نے ہماری ہدایت کے لئے قرآن حکیم نازل فرمایا اور ہماری تعلیم کے لئے حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنا رسول بنا کر بھیجا۔

وہ کیا مبارک زمانہ تھا جب رسالت مآب صحابہ کرام کے حلقے کے شیخ تھے اور اللہ اور اس کی مخلوق کے ساتھ ربط اور وابستگی کے نکات اور اسرار کی تعلیم دے رہے تھے۔ اسی تعلیم کی برکت تھی کہ گروہ صحابہ کا ایک ایک فرد فحما اور صداقت صلاح و تقویٰ نظم و ضبط میں فائق ہو کر سب شہرت پر درخشاں ہوا جب اس مدرسہ گروہ اپنی تعلیم دانش و نبش ختم کر کے میدانِ عمل میں آیا تو دنیا اس کی عظمت و جلالت سے دنگ رہ گئی۔ اس مدرسہ کا ہر متعلم اخلاق ظاہری و باطنی سے آراستہ تھا ان کو استاد کی نگرانی، استاد کی شفقت، استاد کی روش فہمی اور طریقہ تعلیم نے جملہ نقائص اور عیوب سے پاک و صاف کر کے اللہ کی محبت اور

رضا جوئی کی اعلیٰ سند اور خلق اللہ کی اصلاح کرنے اور آرام پہنچانے کے بہترین  
 اصول سکھا کر اور تجربہ کر کر مدرسہ سے نکالا تھا یہی وجہ تھی کہ ان کے روبرو تمام  
 سلطنتیں ادیان اور تمدن سے عاجز ہو کر حلقہ بگوش ہو گئے صحابہ کرام نے فتوحات کے  
 زمانہ میں جس تنظیم تحمل اور تدبیر کا اظہار کیا ہے اس کی مثال آج تک کوئی فوج یا  
 نظام اصلاح نہیں پیش کر سکا۔ جناب رسالت مآب اپنے زمانہ حیات میں اہل صفہ سے  
 لوگوں کو ہدایت اور تلقین کے لئے قبائل عرب میں بھیجتے تھے۔ خلیفہ اول کے زمانہ میں  
 جب کوئی نیا ملک فتح ہوتا تو سیاسی انتظام کے ساتھ قرآن حکیم کی ترویج اور تعلیم  
 کے لئے مقتدر صحابہ کرام مقرر کئے جلتے جن کے فیض صحبت اور حسن اخلاق کا یہ اثر  
 ہوتا کہ مفتوح اقوام اسلام کی خوبیوں سے واقف ہو کر گرہ در گرہ اس میں داخل  
 ہوئیں۔ چنانچہ جتنے ممالک عربوں نے صحابہ کرام کے زمانہ میں فتح کئے ہیں ان میں آج  
 تک قرآن حکیم کا تمدن اور عربی زبان رائج ہے۔ اس کامیابی کا حاصل کرنا کوئی معمولی  
 بات نہیں ہے کیونکہ قومیں اپنی مادری زبان اور قدیم ملت کو بڑی مشکل سے  
 چھوڑتی ہیں۔ ہمارے پاس یورپ ایشیا اور افریقہ کی تاریخ کی صد ہا مثالیں ایسی موجود  
 ہیں جہاں سلطنت کی طرف سے تشدد اور تلطف دونوں عمل میں آئے مگر کچھ بھی  
 رعایا نے اپنی زبان اور رواج مذہبی میں کوئی تغیر گوارا نہ کیا۔ ایلس اور  
 لورین میں اہل جرمنی نے پچاس برس کوشش کی کہ فریچ زبان کے بجائے جرمن زبان رائج  
 ہو جائے مگر ناکام رہے۔ مغلوں کے زمانے میں آج تک ہندوستان میں یہی کوشش جاری  
 مگر نتیجہ خاطر خواہ نہیں نکلتا یہی حال مذہب کی تبدیلی کا ہے۔ اہل اسپین عرق ریز  
 کوشش کر کے تھک گئے کہ ڈچ لوگوں کو پورٹوگال سے کیتھولک بنالیں مگر آخر



میں ان کو شکست اور نقصان کے ساتھ بھاگنا پڑا۔ ہندوستان اور افریقہ  
 مسیحی مبلغ ستودو سو برس سے مذہب کی اشاعت میں طرح طرح سے کوشش  
 تھے مگر نتیجہ خاطر خواہ برآمد نہ ہوا اور نہ آئندہ اس کی اُمید۔ مصنف حقیقاً اپنے  
 تجربے سے کہہ سکتا ہے کہ مستقل بارہ سال روزمرہ انجیل مقدس کا سبق پڑھا  
 اور شب و روز نیک و پسندیدہ اطوار فاضل پادریوں کی صحبت میں رہا مگر  
 لمحہ کے لئے ابھی اپنے مذہب کی طرف سے کوئی شبہ یا تبدیلی کا خیال ہی نہیں پیدا  
 تاریخ کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ سیاست تجارت، تیغ مالک،  
 درس و تدریس اشاعت مذہب کے لئے اس متحدہ اور منظم کوشش کو پہلے مسلمان  
 ہی نے دنیا میں رواج دیا۔ جب صحابہ کرام رفتہ رفتہ دنیا سے رحلت فرمانے لگے  
 ضرورت محسوس ہوئی کہ مذہبی تعلیم اور روحانی تعلیم کے واسطے کوئی خاص ادارہ  
 کیا جائے اس وقت علمائے مذہب کی تعلیم اور صوفیاء روحانی تعلیم پر مامور  
 (آلِ عمران چوتھا پارہ ۱۱ع)

ایمان والو اللہ سے ڈرو جیسا حق ہے اس سے ڈرنے کا اور مسلمان ہی  
 تم سب مل کر اللہ کی رسی کو مضبوط پکڑ لو اور اس میں بھٹو نہ ڈالو اس کو  
 میں ارشاد ہوا ہے کہ تم راہِ راست پر آ جاؤ تم میں ایک ایسی جماعت ہونا چاہیے  
 بھلائی کی طرف بلائے اچھی بات کا حکم دے اور بُری بات سے منع کرے۔ ایسے  
 ہی لوگوں کے لئے فلاح ہے یعنی ایک گروہ علماء کا قرآن اور حدیث کی تعلیم  
 اور دوسرا گروہ طریقت کے آداب اور رموز سکھائے یوں سمجھئے کہ عالمِ فقیہ کی ہدایت  
 اور دوسرا گروہ طریقت کے آداب اور رموز سکھائے یوں سمجھئے کہ عالمِ فقیہ کی ہدایت



کھڑا ہوتا ہے اور شیخ طریقت کی تعلیم سے اس کی طلب نماز میں ذوق نیاز اور  
 خلوص پیدا ہو جاتا ہے جو اس کو اللہ کے قریب کر دیتا ہے جو نماز کی علت غائی ہے  
 اس گمراہ کی ہمیشہ ہر ملک کو ضرورت رہی ہے جب تک مسلمانوں میں یہ گمراہ علماء وقت  
 و مشائخ کا مقتدر رہا اور مسلمان ان کی ہدایت سے خیر و فلاح کی زندگی بسر کرتے  
 عزت سے رہے۔ جہاں کہیں یہ گمراہ بد اخلاق اور ناکارہ ہو گیا وہاں کے مسلمان  
 مذہب میں متزلزل اور دنیوی وجاہت میں حقیر ہو گئے کیونکہ حدیث شریف میں  
 آیا ہے کہ رسول اللہ نے قسم کھا کر کہا۔ بندوں میں سے اللہ کو وہ لوگ بہت  
 پیارے ہیں جو اللہ کی محبت اس کے بندوں سے اور بندوں کی محبت اللہ سے  
 کراہیں اور نصحت کے ساتھ وہ زمین پر چلے رہیں۔ یہی رتبہ مشیخت اور اللہ تعالیٰ  
 کی طرف دعوت کرنے اور بلانے کا ہے کیونکہ شیخ اللہ تعالیٰ کی محبت اس کے بندوں  
 سے کراتا ہے اور بندوں کو نیک اور راہ راست پر چلا کر اس قابل بناتا ہے کہ اللہ  
 تعالیٰ اُن سے محبت کرنے لگتا ہے۔ شیخ کی مدد اور فیض صحبت سے جب مرید کا  
 تزکیہ قایم ہو جاتا ہے تو اس کے قلب میں اللہ تعالیٰ کے انوار عظمت پر فطرتاً  
 ہونے لگتے ہیں۔ جہاں تو حید اس میں تاباں ہو جاتا ہے اور چشم بصیرت کی سیاہی  
 انوار جلال قدیم اور کمال ازلی کے نظارہ کی طرف منسوب ہوتی ہے۔ پھر بند اپنے  
 پروردگار کو دوست رکھنے لگتا ہے اور اللہ تعالیٰ کی راہ معرفت میں اس کو فلاح  
 حاصل ہوتی ہے۔ کبھی کبھی مرید کے دل کی یہ کیفیت ہوتی ہے کہ وہ شیخ کی تعلیم تلقین  
 اور فیض کی برکتوں سے مثل آئینہ کے روشن اور مجلّا ہو جاتا ہے۔ اسی میں دنیا اپنی اصل  
 ہسیب ہولناک تیرگی اور جملہ برائیوں کے ساتھ نظر آنے لگتی ہے اور انسان کا دل خود

بخود اس سے علیحدہ ہو جاتا ہے اور بیزار ہو کر اس سے بھاگنے لگتا ہے کیوں کہ دنیا  
 سے ہمارا دل صرف اس وقت تک لگا رہتا ہے جب تک اس کی راحتیں اور محاسن  
 ہمارے سامنے ہوتے ہیں انسان کے جملہ ظاہری حواس خطا اور زیان سے آلودہ  
 ہیں مثلاً ہماری آنکھ تھیٹر کے پردہ پر حقیقی عمارت دیکھتی ہے جب کہ وہ محض عکس  
 ہوئے ہے جب انسان شیخ کی مدرسے سے یہ مرحلے طے کر لیتا ہے تو شیخ کامل اپنے مرید کو  
 کمال و فضیلت کے مدارج پر پہنچاتا ہے۔ اس وقت آخرت اپنے نفائس  
 اور لطائف کے ساتھ اپنے رموز اور حقیقت سے مرید پر ظاہر ہو جاتی ہے اور  
 جب مرید اپنی آنکھ سے دارین کی اصلیت دیکھ لیتا ہے تو وہ باقی کو چاہتا ہے اور  
 فنا فی سے رغبت کم ہو جاتی ہے جو تربیت اور تزکیہ باطن کا کمال ہے اُستوں کی  
 تعلیم اور ہدایت کے واسطے اللہ تعالیٰ نے ہمیشہ اپنے رسول اُن کے ہم قوم اور ہم زبان  
 لوگ بھیجے تاکہ لوگ اُن سے مانوس ہوں اور ان کی باتوں کو سنیں سمجھیں اور ان  
 پر عامل ہوں۔ دنیوی تعلیم میں بھی ہم دیکھتے ہیں کہ طالب علم اپنے ہم قوم اور ہم زبان  
 استاد سے زیادہ فائدہ حاصل کرتا کیونکہ یہ استاد طالب علم کی اصل کمزوریوں  
 سے اچھی طرح واقف ہو سکتا ہے یہی تعلیم باطنی کی کیفیت ہے۔ شیخ کامل اپنے  
 ہم مذہب اور ہم جنس ہونے باعث اپنے مریدوں کا سچا دوست اور راز دار حقیقی  
 بن جاتا ہے یعنی مرید کو اپنا گرویدہ کر لیتا ہے۔ جب وہ فنا فی الشیخ ہو جاتا ہے تو شیخ  
 اس کو پرندے کی ماں باپ کی طرح اپنے کمال کے بازوؤں کی مدرسے معرفت الہی  
 کے آسمان پر اڑاتا ہوا عرش تک لے جاتا ہے جیسا کہ حضرت عثمان غارون نے  
 خواجہ غریب نواز کے ساتھ عمل کیا۔ یعنی جب حضرت خواجہ غریب نواز



ہر وقت خدمتِ شیخ میں حاضر رہتے اور اپنی حقیقت کو مٹا کر تمام قسم کی خدمات انجام دیتے تھے تو ایک مرتبہ حضرت عثمان ہارون نے اُن کے عیشِ خاص میں طلب فرمایا۔ الخ اس قسم کی صد ہا مثالیں اولیاء کرام اور شائخین کی موجود ہیں کہ جب انھوں نے دیکھا کہ مرید کا تزکیہ مناسب طور ہو گیا ہے۔ انوار الہی کے انکشافات کے لئے اس کا قلب کھول دیا۔ حضرت محبوب الہی فرماتے ہیں۔ شیخ کے لئے صاحبِ علم و فضل اور مطیعِ سنت رسول ہونا پہلی شرط ہے۔

حضرت سلطان العارفین حضرت شیخ شاہی روشن ضمیر کو بڑا باکمال شیخ ملا۔ حضرت قاضی حمید الدین ناگوری جو اپنے علم و فضل میں یکم لئے زمانہ تھے حضرت قطب صاحب کے استاد رہ چکے ہیں۔ بلادِ اسلامیہ میں سیاحت فرما کر بڑے بڑے صوفیائے وقت اور مشائخ کبار سے استفادہ کیا۔ حضرت شیخ شہاب الدین ہروردی کے مرید تھے، خلیفہ تھے۔ شیخ اپنے کمالات کے باعث بغداد میں بڑی شہرت رکھتے ہیں۔ حضرت خواجہ غریب نواز نے بھی خرقہ ارادت شیخ شہاب الدین سے حاصل کیا ہے۔ اس لئے باکمال شیخ کی نظر خاص نے حضرت شیخ شاہی کو بہت جلد بڑے بڑے مدارج طے کرادیئے حضرت قاضی صاحب، حضرت خواجہ غریب نواز، حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اوشی اور حضرت بابا گنج شکر خاص جلیسوں اور ہم صحبتوں میں سے تھے ایسے شیخ کی مدد سے شیخ شاہی جیسا صاحبِ دل جو کچھ حاصل نہ کر لیتا وہ کم تھا۔ چنانچہ حق یہ ہے کہ حضرت شیخ شاہی نے بڑے بڑے کمالات حاصل کئے ہیں۔ نفیلت کا یہ عالم تھا کہ جب حضرت شیخ شاہی مولانا نور الدین سے ناراض ہو گئے اور ان کا علم و فضل سلب ہو گیا تو مولانا حضرت قاضی حمید الدین ناگوری



پیر و مرشد حضرت شیخ شاہی کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اپنا سارا ماجرا  
 اور سفارش چاہی۔ قاضی صاحب نے ارشاد فرمایا اب وقت نکل گیا۔ میری سفارش  
 کچھ اثر نہ کرے گی۔ جب یہاں سے جواب مایوس کن ملا تو مولانا شیخ نجیب الدین  
 متوکل کی خدمت میں پہنچے اور اپنا سارا قصہ سنا کر سفارش چاہی۔ شیخ نجیب الدین  
 حضرت بابا شکر گنج کے چھوٹے بھائی تھے انھوں نے بھی سفارش سے انکار کیا۔  
 ایک خط سفارشی حضرت بابا صاحب کے لئے لکھ دیا۔ مولانا یہ سفارشی خط  
 بابا صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ بابا صاحب نے خط پڑھ کر کچھ جواب نہ  
 اور خاموش ہو گئے۔ مولانا نور الدین جواب کی خاطر دو برس تک اجودھن  
 رہے اور روزانہ بابا صاحب کی خدمت میں جواب کی خاطر حاضر ہوتے مگر  
 رہتے۔ ایک روز جب بابا صاحب اپنے حجرہ سے باہر تشریف لارہے تھے  
 وحشت اور بخودی میں بابا صاحب کے قدموں میں گر پڑے اور رو کر عرض  
 میں بہت مجبور اور معذور ہوں۔ اللہ کے واسطے میرے لئے دُعا فرمائیے۔ بابا  
 نے ارشاد فرمایا کہ تم سے بڑی گستاخی ہوئی ہے۔ معافی کے لائق نہیں ہے۔  
 شاہی کے سوا کوئی دوسرا تم کو معاف نہیں کر سکتا۔ تم تھوڑے دنوں اور صبر  
 عنقریب خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے یہاں دہلی میں فقراء کا جلسہ ہونے  
 ہے جس میں ہندوستان کے بڑے فقراء جمع ہوں گے۔ یقین ہے کہ شیخ  
 بھی تشریف لائیں، جس وقت اُن سے ملاقات ہوگی انشاء اللہ تمہاری سفارش  
 کر کے قصور معاف کرادوں گا۔ چند روز بعد جب جلسہ منعقد ہوا۔ شیخ شاہی  
 سے شرکت کے لئے دہلی تشریف لے گئے اور جب بابا صاحب سے ملاقات

ہوئی۔ مولانا موجود تھے۔ بابا صاحب نے مصافحہ کے وقت مولانا کا ہاتھ پکڑ کر شیخ شاہی کے رویہ و کردار اور فرمایا۔ اب انکا قصور معاف فرمائیے۔ شیخ شاہی نے تبسم کیا اور فرمایا، وہی تم اور وہی علم۔ ان الفاظ کا زبان سے نکلنا تھا کہ علم کے حقائق مولانا پر بیشتر سے زیادہ روشن ہو گئے۔ پھر مولانا شیخ شاہی کے قدموں پر گر پڑے۔ حضرت شیخ شاہی نے انکو اٹھا کر سینے سے لگایا۔ اور ساری شکایت دور ہو گئی۔ اللہ اکبر یہ تھے مرید کہ جس کی خوشی اللہ تعالیٰ کو ہر وقت منظور تھی اور جن کی خدمت پر فرشتوں کو بھی فخر تھا۔ حضرت شیخ شاہی کے کمالات اس درجہ ترقی کرتے رہے کہ ایک وہ زمانہ آیا کہ جب شیخ شاہی خود مسند ہدایت پر بیٹھے اور شیخ ہدایت بنے۔

**خبر:** جب کسی خوش قسمت مرید کو کمال شیخ مل جاتا ہے تو اس کی خوشی اس واقعہ روزِ حقیقت کی مدد سے صحیح اور بہت جلد کامیاب جاتی ہیں۔ کیونکہ صرف محبت یا شفقت ہی کامیابی کا راز نہیں بلکہ سمجھ اور سلیقہ تھوڑی سی محنت کو عمدہ طور پر فتح مندی تک پہنچا دیتا ہے۔ جب شیخ مرید میں سلیقہ اور معرفت کی راہ پر چلنے کی کافی قابلیت دیکھتا ہے تو وہ اس کو اپنا مرید کر کے خرقہ عطا کرتا ہے۔ بظاہر خرقہ پہنانے سے یہ مراد ہوتی ہے کہ شیخ مرید کی تعلیم و تربیت کی کماحقہ ذمہ داری لیتا ہے اور مرید خرقہ پہن کر یہ سمجھنے لگتا ہے کہ وہ ایک خاص جگہ یا سوسائٹی کا ممبر ہو گیا جس کے اُصول کی پیروی اس پر فرض ہو جاتی ہے۔ شیخ کی ہدایت اور تعلیم بے چون و چرا فطرتاً اور عملاً یاد رکھنا اور اس پر عمل کرنا ناگزیر ہو جاتا ہے۔ حضرت شیخ شہاب الدین اپنی کتاب "عوارف المعارف"

میں لکھتے ہیں۔ خرقہ پہننا۔ شیخ اور مرید کے درمیان ایک رابطہ اور پیوند ہے اور فی نفسہ ایک استواری مرید سے شیخ کے لئے عطا کرتے وقت مرید کو خرقہ پہننے کی ذمہ داریاں بناتا ہے اور ان کے پورا کرنے کا عہد لیتا ہے جس طرح کانویشن میں شیخ الجامعہ اسناد تقسیم کرتے وقت اپنے طلباء کو ان کے تسلیم یافتہ ہونے کی ذمہ داریوں سے آگاہ کرتا ہے اور ان کو راست بازی اور دیانتداری سے پورا کرنے کا عہد لیتا ہے حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی فرماتے ہیں کہ شیخ مرید کے لئے ایک صورت ہے کہ مرید مطالبات الہی اور مرضیات نبوی اس صورت کے پیچھے دیکھتا ہے شیخ کے ساتھ اس کے تمام دینی اور دنیوی معاملات وابستہ ہو جاتے ہیں اور شیخ مرید کے حق میں اللہ تعالیٰ سے وہی چاہتا ہے جو وہ اپنے لئے چاہتا ہے۔ مرید اللہ کی امانت ہے جس کی فلاح دارین شیخ پر فرض ہو جاتی ہے۔

خرقہ دو قسم کا ہوتا ہے۔ ایک خرقہ تبرک اور دوسرا خرقہ ارادت۔ خرقہ تبرک وہ ہے جس کو لوگ برکت کی غرض سے پہنتے ہیں نہ کہ اس ارادہ سے کہ حلقہ فقراء میں داخل ہو کہ تعلیم تصوف حاصل کریں۔ با اوقات خرقہ پہننے والے کی صرف یہ غرض ہوتی ہے وہ شرعی احکام کی پابندی میں استوار ہو جائے اور صحبت فقراء میں گاہے گاہے بیٹھ کر خیر و برکت حاصل کرے۔ بعض مرتبہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ فقراء میں عقیدت رکھنے والے اصحاب اولاً خرقہ تبرک حاصل کرتے ہیں پھر فقراء کی صحبت یا کسی خاص شیخ کی خدمت بے ان کی طبیعت میں اللہ کی طلب صادق اور مستحکم ہو جاتی ہے اور وہ گروہ صوفیہ میں شریک ہو کر خرقہ ارادت حاصل کر لیتے ہیں اور کسی ایک شیخ کے ہو کر رہ جاتے ہیں۔ ہر مرید کو کسب کمال کے لئے اپنا ایک شیخ منتخب کر لینا



ضروری ہے۔ انتخاب میں مرید کو کامل آزادی حاصل ہے۔ مگر حجب وہ ایک مرتبہ  
 ایک شیخ کو انتخاب کر لیتا ہے تو اس پر اس کے احکامات کی تعمیل واجب ہو جاتی ہے۔  
 حضرت شیخ شہاب الدین ہروردی فرماتے ہیں کہ نیلے رنگ کا خرقہ مشائخ کے  
 مستحبات سے ہے مگر شیخ خرقہ کے پہنانے اور اس کے رنگ اور تراش اور کپڑے  
 کی قسم کے پسند کرنے میں بالکل آزاد ہے۔ آپ فرماتے ہیں ہمارے شیخ فرماتے ہیں  
 کہ ایک فقیر چھوٹی آستینوں کا خرقہ پہنا کرتا تھا کہ خدمت کرنے کے لئے ہاتھوں کو  
 آزادی ہے۔ آپ فرماتے ہیں کہ شیخ کے لئے جائز ہے کہ مرید کو بد فعات خرقے ایسے  
 متعدد قسم کے پہنائے جس میں مرید کے لئے جیسی مصلحت دیکھے۔ خرقہ مرید کو  
 اُن مشقتوں اور ریاضتوں کے جھیلنے اور پورا کرنے کے واسطے تیار کرتا ہے جس  
 کے بغیر اللہ کی تجلیات اس کے دل میں روشن نہیں ہو سکتیں۔ جب سلطان  
 العارفین حضرت شیخ شاہی کو علوم ظاہری کی تحصیل سے فراغت حاصل ہوئی اور علوم  
 باطنی حاصل کرنے کا ذوق پیدا ہوا اور طلب الہی کی گھرنی نے آپ کے سینہ کو گر مایا  
 تو آپ کو شیخ کی تلاش ہوئی۔ آپ کے زمانہ میں بڑے بڑے صاحب کمال اور  
 اہل اللہ موجود تھے خود حضرت خواجہ غریب نواز موجود تھے جس سے طلب حق میں  
 مدد مل سکتی تھی حضرت قطب صاحب ہم جلسہ تھے۔ اگر اشارہ ہوتا تو بڑی خوشی  
 سے خرقہ عطا فرماتے مگر حضرت شیخ شاہی کی طبیعت کو لگاؤ حضرت قاضی صاحب  
 سے ہوا۔ قاضی صاحب کی نفیلت اس سے معلوم ہوتی ہے کہ حضرت شیخ  
 شہاب الدین ہروردی جو قاضی صاحب کے برہ تھے اور جن سے حضرت خواجہ غریب  
 نواب اور حضرت قطب صاحب نے بغداد شریف میں فیض حاصل کیا اور

خرقہ ارادت لیا تھا۔ حضرت قاضی صاحب کے دیکھنے کی غرض سے ہندوستان تشریف لائے۔ حضرت قاضی صاحب کا یہ مرتبہ ہے کہ آپ کے ذوق سوز و گلزار کی وجہ سے حضرت شیخ شہاب الدین جیسے باشرع عالم نے سماج کے جواز کا فتویٰ دے دیا جو سہروردیہ طریقے کے خلاف تھا۔ حضرت قطب صاحب سے حضرت کے تعلقات کا یہ حال تھا کہ انتقال کے وقت قطب صاحب کا سر قاضی صاحب کے زانو پر تھا۔ اور جو تبرکات آپ کو بابا شکر گنج کو عطا کرنے تھے وہ سب قطب صاحب نے قاضی صاحب کی امانت میں انتقال کے وقت چھوڑے۔ حضرت شیخ شاہی نے اس باکمال کو اپنا شیخ بنایا اور شیخ نے نہایت جا پنچ کے بعد آپ کو خرقہ ارادت عطا کیا۔ حضرت خواجہ محمود سے رکے طلب کی جس کے جواب میں خواجہ محمود نے فرمایا۔ آپ کا ہر کام اللہ کو پسند ہے پس تو یہ کہ حضرت شیخ شاہی نے خرقہ پوشی کے تمام شرائط آداب نہایت عمدگی سے پورے کئے اور محنت اور ریاضت شاقہ کے بعد خود شیخ کے درجہ پر پہنچے۔

جس طرح آج کل کے زمانے میں سوسائٹیاں اور کلب اپنے ممبران خالقہ: کے اجتماع اور قیام کے لئے مکانات تعمیر کراتے ہیں۔ اسی طرح فقراء دنیا اور اہل دنیا سے علیحدہ رہنے کے لئے اپنے فرقہ کے اصول کے مطابق خاموشی سے تسلیم اور تلقین کرنے کی غرض سے خالقہ میں بنالیا کرتے تھے۔

ان خالقہ ہوں میں رہنے والے اپنی زندگی اس عسرت طہارت اور عبادت کے ساتھ بسر کرتے تھے جو اہل صفہ کی مسجد نبوی میں تھی۔ سبحان اللہ کیا عمدہ نمونہ ان کے پیش نظر تھا۔ خالقہ میں بڑا مبارک اور پاک مقام تھیں کیونکہ ان کے رہنے

دے اپنے اچھو طلب حق میں وقف کر دیتے تھے ان کا ہر گھری اور ہر لمحہ کا خصل یا دانی  
 تھا۔ ان کو شیخ کامل کی نگرانی میں نفس کشی اور حق بینی کی تعلیم ملتی تھی۔ انکو  
 ایسے مشائخ کبار کی صحبت کا فیض حاصل رہتا تھا جن کے دل اور چہرے اللہ  
 کی تجلیات سے ہمہ وقت منور رہتے تھے جو اللہ سے حاصل تھے اور اللہ جن سے  
 محبت رکھتا تھا وہ حقیقی معنی میں اللہ کے برگزیدہ بندے تھے۔ حضرت شیخ  
 شہاب الدین سہروردی فرماتے ہیں کہ رباط یا خانقاہ رکھنے کا یہ مقصود تھا کہ ان  
 عبادت خانوں میں نیک نیتی اور صفائی باطن کے ساتھ آوازوں کا بلند کرنا ہمارے  
 دل کے شہوات کی گمراہیوں کو کھولتا ہے۔ ان خانقاہوں میں نقرہ کا عبادت الہی  
 کملے جمع ہونا ملک اور اہل ملک کے لئے موجب برکات ہوتا ہے بشرطیکہ نقرہ کا  
 اجتماع ٹھیک اس غرض اور طریق سے ہو جس کے واسطے رباط یا خانقاہ موضوع  
 مقرر ہوا اور رباط حسن معاملہ اور رعایت اوقات کے ساتھ ثابت قدم  
 ہوں اور اعمال کے تباہ کرنے والوں سے حفاظت کریں اور احوال کی اصلاح  
 کرنے والوں پر اعتماد ہو۔ شیخ موصوف اہل خانقاہ کے فرائض کو یوں بیان  
 کرتے ہیں۔ رباط یعنی خانقاہ کے باشندوں کی شرطیں یہ ہیں :

۱۔ خلق کے ساتھ معاملات میں ہر وقت برتیں۔

۲۔ معاملات میں حق پر رہیں۔

۱۔ حصولی معاش کو مسبب الاسباب کے بھروسہ پر چھوڑ دیں۔

۲۔ بری صحبتوں سے نفس کو باز رکھیں۔

۳۔ برے انجام سے ہر ہیز کوہیں۔



- ۱۔ ۶۔ رات دن کو اللہ کی یاد میں صرف کرنے کے لئے نئی عادتیں سیکھیں اور پرانی عادتوں کو جو شیخ کی نظر میں ممنوع، ہموں چھوڑ دیں۔
- ۷۔ وقت کا میکار باتوں سے بچا کر اور ادو وظائف میں صرف کرنا۔
- ۸۔ نمازوں کا منتظر رہنا۔ حضرت علی فرماتے ہیں کہ ایک نماز کا دوسری نماز کے بعد انتظار کرنا خطاؤں کو دھوتا ہے۔
- ۱۰۔ خلعت سے پرہیز کرنا تاکہ اس کے سبب وہ مرابط مجاہد ہو جائے۔
- ۱۱۔ جمیعت باطن کا حفظ کریں اور تفرقہ کو پراگندگی بباطن کے ازالے سے دور کریں۔
- ۱۲۔ سچے نیک کی شرط جب وہ خانقاہ میں سکونت کرے اور چاہے کہ اس کے مال وقف سے کھائے یا اس مال میں سے کھائے جو باشندگان خانقاہ کے لئے بھیک مانگ کر جمع کیا گیا ہے یہ ہے کہ وہ اسی شغل بالید میں مشغول ہو جس میں کسب کی گنجائش نہ ہو اور اگر وہ دنیوی معاملات کا کچھ وقت نکال سکتا ہے یا اہل ارادت میں سے نہیں ہے یا بیکار رہتا ہے تو وہ خانقاہ کا نہیں کھا سکتا۔ خانقاہ کا کھانا ان لوگوں کے لئے ہے جن کا اللہ کے ساتھ شغل کامل ہو گیا ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے مومن کی وصف میں فرمایا ہے کہ ایک بنیاد سیسہ پلائی ہوئی مضبوط ہے۔ جس طرح بورڈنگ ہاؤس میں رہنا ایک طالب علم کی اخلاقی اصلاح کرنا اور ذہنی فروغ میں مدد دیتا ہے کیونکہ طالب علم کو اپنے ہم عمر اور ہم مشرب لوگوں میں رہ کر ان کے خیالات سے واقفیت ہوتی ہے تبادلہ خیالات اور محاورات سے علم کو بڑھانے اور مجملہ کرنے کا موقع ملتا ہے۔ لوگوں کی کمزوریوں کو دیکھ کر اپنے میں ان کمزوریوں کو دور کرنے کا جذبہ پیدا ہوتا ہے لہذا کمزوریوں اور غلو

کما حقہ آگاہی ہوتی ہے مختلف طبیعتوں کے لوگوں کے ساتھ خانگی زندگی بسر کرنے کی وجہ سے مردم شناسی کامرتبہ بڑھتا ہے۔ باہم رہنے سے آپس میں بچپتی اور یگانگت پیدا ہوتی ہے۔ بورڈنگ ہاؤس کی زندگی میں ایک طالب علم کو مختلف خدمتیں اور کام انجام دینا پڑتے ہیں جو آئندہ زندگی میں بڑے مفید تجربات بنتے ہیں۔ بورڈنگ ہاؤس کی زندگی کے فوائد ہیں وہی خانقاہ کی زندگی کے فوائد ہیں کیونکہ خانقاہ بھی ایک بورڈنگ ہاؤس ہے جہاں علوم باطنی کے طلباء ایک شیخ فاضل و تجربہ کار کی نگرانی میں رہتے ہیں۔

شیخ موصوف فرماتے ہیں کہ جو شخص خانقاہ میں داخل ہو معاملہ کامزا اس نے نہ چکھا ہو اور احوالِ معینہ سے وہ خبردار نہ ہوا ہو تو اس کی شان یہ ہے کہ خدمت پر مامور کیا جائے تاکہ اس کی عبادت اس کی خدمت ہو اور جس خدمت سے اہل اللہ کے قلوب کو اپنی جانب کھینچے اور متوجہ تو اس کی برکت اس کے شامل حال ہوگی اور عبادت میں جو بھائی مشغول ہیں اُن کو مدد دے گا کیونکہ مناسب نہیں کہ خانقاہ میں ایسے کسی شخص سے خدمت لی جائے جو اُن کی عین سے نہیں ہے اور نہ خواہشمند راہ معرفت کا ہے۔ یہ خدمت ابتداء میں ایک مرید سے اس واسطے لی جاتی ہے کہ خدمت اہلِ قرب کی نشانی ہے خانقاہ کا انتظام نگرانی ایک شیخِ کامل عالمِ طریقت کے سپرد ہوتی ہے صحبت سے سب اہل خانقاہ نفع اٹھاتے ہیں وہی مریدوں کے کھانے کی قسم اور مقدار مقرر کرتا ہے اور وہی اُن کو مختلف خدمات یا وظائف بتاتا ہے۔

حضرت شیخ شاہی جب کمالات حاصل کر چکے تو اُن کے پیرو مرشد نے

ان کو بدایوں رخصت کر دیا اور رشد و ہدایت فرمانے کا حکم دیا۔ آپ نے بدایوں  
 آکر ایک خانقاہ مرتب کی اور وہاں رہ کر عبادت الہی اور خدمت خلق اللہ میں  
 مشغول ہوئے۔ آپ بسر اوقات کے لئے بالوں کی رسیاں بٹا کرتے تھے اس وجہ  
 سے آپ کا لقب رسن تاب مشہور ہوا آپ کے زہد اور اتقا کا شہرہ دور دور پھیلا  
 اور بڑے بڑے سربراہ اور وہ لوگ آپ کے حلقہ مریدین میں داخل ہوئے۔ آپ کو  
 خانقاہ ایک خس پوش مکان میں تھی جو سو تھ محلہ میں مولوی مظفر علی صاحب مرحوم  
 منصرم جی آگرہ کے مکان کے متصل والے افتادہ قطعی آراضی پر واقع تھی جہاں  
 محلہ نے ایک حجرہ اور اینٹ کا ایک بنگلہ بنادیا اور عرس کی تاریخوں میں  
 سے چادر اٹھتی ہے اور قوالی کا جلسہ ہوتا ہے۔

تصرفات غیبی سے آپ کا دسترخوان وسیع ہو گیا۔ متعدد مشائخ اور مرید  
 حاضر خانقاہ رہا کرتے تھے شب کو سماع بھی ہوتا تھا عظمت اولیاء میں لکھا  
 کہ ایک دن شیخ شاہی کی خانقاہ میں مجلس سماع منعقد تھی نامی گرامی درویش صاحب  
 ذوق و شوق میں بیٹھے سماع سن رہے تھے آپ پر بھی کیفیت طاری تھی اس حالت  
 میں آپ کے بھانجے خواجہ سید منور جو ابھی نو عمر تھے باہر سے آکر مجلس میں شامل ہو گئے  
 تھوڑی دیر میں کسی شعر بر آن کو وجد آ گیا اور بے اختیار ہو کر جست ماری اور غوغا  
 شور مچا کر حضرت شیخ شاہی نے ان کو تیز نگاہ سے دیکھا اور پھر محو ہو گئے  
 شمشیر اثر نگاہ تھی کہ دیکھتے ہی اثر کر گئی اور خواجہ سید منور زمین پر آکر جاں بحق  
 تسلیم ہو گئے۔ حضرت شیخ شاہی کی خانقاہ کی یہ شہرت ملی اور حضرت کا یہ مرتبہ تھا  
 حضرت شیخ حسن کی المعروف بہ بیرمکہ چشتی خلیفہ خواجہ غریب نواز امیر سے اس تنہا  
 مکان حاجی سلیم اللہ اور ان کی اولاد کی ملکیت ہے۔



کے ساتھ بدایوں تشریف لائے کہ حضرت شیخ شاہی کی خدمت میں حاضر رہیں۔  
 شیخ شاہی نے پیرنگہ کو دیکھ کر ایک کٹورہ پانی کا بھرا اور ان کے سامنے رکھ دیا۔  
 جس سے مراد تھی کہ بدایوں اولیاء اللہ سے بھرا ہوا ہے آپ کے واسطے یہاں گنجائش  
 نہیں ہے پیرنگہ نے حضرت کا اشارہ سمجھ لیا اور ایک پھول اپنی جھولی سے نکال  
 کر اس کٹورے میں ڈال دیا جو پانی پر تیرنے لگا۔ آپ کا مطلب یہ تھا کہ میں اس  
 کٹورے میں ڈال دیا جو پانی پر تیرنے لگا۔ آپ کا مطلب یہ تھا کہ میں اس پھول  
 کے ہلکا پھلکا ہو کر رہنا چاہتا ہوں۔ اس اظہار حقیقت پر حضرت شیخ شاہی  
 خوش ہوئے اور آپ کو بدایوں میں رہنے کی اجازت عطا فرمائی۔

صاحب فوائد القواد اور اخبار الاخبار لکھتے ہیں کہ شیخ نظام الدین ابوالموید  
 جدا مجد حضرت شیخ جمال (علیگ) دہلی سے حضرت شیخ شاہی کی ملاقات کے  
 لئے بدایوں تشریف لائے سخت علیل ہو گئے کہ اٹھنا بیٹھنا دشوار ہو گیا آخر  
 کار آپ نے حضرت شیخ شاہی سے کہا کہ دعا کیجئے کہ میری بیماری دور ہو۔ حضرت شیخ  
 شاہی نے عذر کیا اور کہا کہ آپ صاحب مرتبہ شیخ ہیں اور میں مرد امی۔ آپ  
 مجھ سے اس طرح فرماتے ہیں شیخ نظام الدین نے عذر قبول نہ کیا اور فرمایا آپ  
 عاف فرمائیے حضرت شیخ شاہی نے مجبور ہو کر کہا کہ میں سے دوست شرف الدین  
 اور احمد خیاط کو بلائیے۔ چنانچہ یہ لوگ آ گئے تو آپ نے ان کو مخاطب کر کے  
 کہا شیخ نظام الدین نے مجھ کو یہ کام سپرد کیا ہے تم دونوں میری مدد کرو۔ میں  
 سر سے سینے تک کی بیماری کھینچتا ہوں اور تم میں سے ہر ایک کمر سے لے کر  
 ایک ایک پیر تک کی بیماری کھینچے۔ چنانچہ ایسا ہی عمل کیا گیا اور اللہ تعالیٰ نے

شیخ نظام الدین ابوالموید قدس سرہ کو شفاء کئی عطا فرمائی۔ اس خالقہ قدسی کے  
سے بڑے بڑے فیض لوگوں کو پہنچے ہیں اور شیخ کی خالقہ آج تک اپنے وجودِ باریک  
سے لوگوں کو فائدہ پہنچا رہی ہے۔

## بدایوں میں تشریف آوری اور قیام

جس وقت حضرت سلطان جی صاحب کے والد ماجد بدایوں تشریف لائے  
تھے تو اس مبارک شہر میں اسلامی آبادی اور اسلامی تہذیب پوری طور پر قائم  
تھی اسی نسبت سے اس مبارک آبادی کا نام مدینۃ العلم اور قبتہ الاسلام  
خلاتق تھا۔ سلطان التمش جس زمانہ میں یہاں کا حاکم مقرر ہوا ہے اس وقت  
یہاں کی آبادی کثیر تعداد میں دولت اسلام سے مالا مال ہو چکی تھی۔ اکثر شہر  
اسلامی کے مزارات موجود تھے اس شہر کے منڈی دروازے پر ایک پتھر دست  
ہوا ہے جو کلکتہ کے میوزیم میں موجود ہے اس کی تیسری سطر میں راجہ مدن پال  
حال لکھا ہے جس کا زمانہ تاریخی حالات دیکھنے سے سلطان محمود غزنوی کا زمانہ  
معلوم ہوتا ہے اس کی تعریف میں جو عبارت لکھی ہے۔ اس کا مفہوم یہ ہے کہ  
راجہ نے اپنی زور و شمشیر سے ہمیرہ کو اپنے دیوتا یعنی دریائے مقدس (گنگا)  
اس پار قابض نہ ہونے دیا۔ جس کے حملہ کا ہونا ہمیریوں سے پایا جاتا ہے۔ ہم  
کے لفظ سے مسلمان مراد ہیں اس عبارت سے صاف طور پر معلوم ہوتا ہے کہ  
مدن پال حاکم بدایوں سے اور مسلمانوں سے لڑائی ہوئی اور مسلمان شہید  
ہوئے اس کتبے سے بھی پتہ چلتا ہے کہ بدایوں کے حکمران قنوج کے خاندان پال

سے تھے ہمارا جہ قنوج نے شہر میں سلطان محمود غزنوی سے صلح کی اور خراج ادا  
 کیا اور نذرانہ میں ہاتھی پیش کئے ساری فرشتہ میں محمود کے قنوج کے حملے کے سلسلہ  
 میں یہ بھی درج ہے کہ اس حملے میں قنوج کے دیگر قلعہ جات بھی فتح کئے ان دیگر قلعہ جات  
 میں قلعہ بدایوں بھی شامل کرنا چاہیئے اگرچہ مورخ نے اس کا نام درج نہیں کیا  
 ہے اس زمانہ میں بدایوں کا نام پیدا ہو گیا تھا جب صلح ہوئی اور مسلمان قیدی  
 بدایوں اور قنوج میں رہا کر دیئے گئے تو جو مزارات شہداء کے مسلمانوں نے قائم کئے  
 تھے وہ بموجب شرائط صلح قائم اور برقرار رکھے گئے۔ چنانچہ حضرت میران ملہم شہید  
 مزار اسی زمانہ کا ہے۔ آپ سلطان محمود غزنوی کی فوج کے ساتھ بغرض جہاد  
 ہندوستان تشریف لائے۔ آپ اصلی باشندے شہر غزنی کے ہیں معلوم ہوتا ہے  
 قنوج سے سلطانی فوج کے جو دستے مفصل کے قلعوں کو فتح کرنے کے لئے بھیجے گئے تھے  
 ان میں سے جو لشکر بدایوں کے قلعہ کو فتح کرنے کے لئے آیا تھا اس میں آپ شامل تھے  
 اور خننگ میں شریک ہو کر جام شہادت نوش فرمایا۔ آپ کا مزار اندرون قلعہ دروازہ  
 شمالی کے زیر دیوار ہے آج کل قلعہ کے دروازے کے برج پر سرکاری پولیس چوکی  
 بن گئی ہے جو میرانجی کی چوکی کہلاتی ہے اس صلح کے بعد کچھ عرصہ تک مسلمان امن  
 اور چین کے ساتھ بدایوں میں زندگی بسر کرتے رہے مگر جب سلطان کی فوجوں کا  
 خوف اہل ملک کے دلوں سے جاتا رہا اور بظاہر اسلام یا مسلمانوں کے فردغ کی امید  
 اس ملک میں باقی نہیں رہی تو پھر اہل ہندو کا تسلط قلعہ بدایوں پر ہو گیا  
 مگر سلطان محمد غوری کی کوششوں سے اسلام پھر ہندوستان میں  
 رائج ہوا اور دوبارہ مسلمانوں نے سلطان قطب الدین ایبک کے زمانہ میں



قلب بدایوں فتح کر کے سلطنت دہلی میں شامل کیا اس دوبارہ فتح کے وقت حضرت  
میراں ملہم شہید کا مزار موجود تھا۔ زبانی روایات اور تذکروں کے بیانات سے  
معلوم ہوتا ہے کہ حضرت شیخ شاہی کے والد ماجد سلطان التمش کے عہد نظامت  
میں بدایوں آکر مقیم ہوئے۔ مگر اس کی بھی کوئی تاریخی شہادت ہمارے پاس موجود نہیں ہے  
لہذا اس بات کو ثابت کرنے کے لئے کہ حضرت شیخ شاہی دور اول کے شیوخ کبار  
میں سے ہیں ہم ذیل کی اسناد اور ثبوت پیش کرتے ہیں باقی اللہ بہتر جانتا ہے  
ثبوت نمبر ۱: حضرت شیخ شاہی حضرت قاضی حمید الدین ناگوری قدس سرہ  
العزیز کے مرید اور خلیفہ ہیں قاضی صاحب سلطان شمس الدین التمش کے عہد  
کے مقتدر علماء اور باکمال فقراء میں سے ہیں۔ حضرت قطب الدین بختیار کاکی قدس  
سرہ العزیز سے قاضی صاحب کو خاص محبت تھی اور اسی وجہ سے حضرت قطب  
صاحب کے ساتھ رہتے تھے چنانچہ وصال کے وقت قطب صاحب کا سر مبارک  
حضرت قاضی صاحب کے زانوئے مبارک پر تھا اور قطب صاحب نے جو تیرکات حضرت  
حضرت بابا صاحب کو عطا کئے تھے وہ بھی قاضی صاحب کے ہاتھوں سے بابا صاحب  
کو پہنچے ہیں۔ قاضی صاحب کا ذکر وضاحت کے ساتھ تاریخ فرشتہ میں شمس الدین  
التمش کے عہد حکومت کے بیان کے سلسلے میں ملتا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے  
کہ حضرت شیخ شاہی اس وقت کے کمالات ظاہری اور باطنی سے بہرہ اندوز ہو  
کر ہدایت خلائق میں مشغول ہو گئے تھے۔

ثبوت نمبر ۲: حضرت قاضی صاحب علیہ الرحمۃ نے اپنا خرقہ خلافت حضرت  
شیخ شاہی کو عنایت فرمایا تو شیخ محمود موکنہ دوز جو اس زمانے میں بہت بڑے

اولیاء اللہ میں سے تھے کی خدمت میں روانہ کیا اور کہلا بھیجا کہ میں نے آج کے دن یہ کام کیا ہے۔

تاریخ فرشتہ مقالہ دوازدہم میں حضرت بختیار کاکی اوشی رحمۃ اللہ علیہ کے بیان میں شیخ محمود موکنہ دوز کا ذکر جا بجا مختلف عنوان سے آتا ہے جن سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت شیخ محمود رحمۃ اللہ علیہ قطب صاحب کے مخصوص اور مقتدر جانیوں سے تھے اور شیخ صاحب کی خدمت میں قاضی صاحب کا شیخ شاہی کو بھیجنا ثابت کرتا ہے کہ شیخ شاہی عہد التمش کے مقتدر اولیاء اللہ میں سے تھے۔

ثبوت نمبر ۳: حضرت شیخ نظام الدین ابوالموئید جد امجد حضرت شیخ جمال جن کا مزار علی گڑھ میں متصل عید گاہ ہے دہلی سے بدایوں آپ کی ملاقات کے لئے تشریف لائے۔ حضرت شیخ نظام الدین ابوالموئید حضرت قطب صاحب کے ہم عصر ہیں اور آپ کا نام مذکروں میں وضاحت کے ساتھ جا بجا آتا ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ حضرت شیخ شاہی بھی حضرت قطب صاحب کے ہم عصر ہیں۔

ثبوت نمبر ۴: فوائد الفوائد میں حضرت محبوب الہی صاحب منقول ہے کہ ”در بدایوں دو برادر بود“ یکے موئے تاب و دیگر رسن تاب شیخ ابو بکر موئے تاب را دیدہ ام شیخ شاہی را ندیدم“ حضرت محبوب الہی کا سن ولادت ۶۳۱ھ اور بعض کتابوں میں ۶۳۲ھ درج ہے اور سن وفات ۷۰۷ھ رزیح الاول ۷۲۵ھ ہے وفات کے وقت آپ کی عمر شریف چورانوے سال کی تھی ۶۳۲ھ میں سلطان شمس الدین التمش نے وفات پائی اور ۶۳۲ھ میں حضرت شیخ شاہی نے وفات پائی۔ لہذا یہ عینی شہادت ہے کہ حضرت شیخ شاہی حضرت محبوب الہی قدس سرہ العزیزہ کے سن شعور سے پہلے وفات

پاچکے تھے اور آپ کے برادر عزیز اور خلیفہ مقتدر حضرت بدر الدین شاہ ولایت صاحب  
علیہ الرحمۃ بقید حیات بدایوں میں موجود تھے۔

ثبوت نمبر ۵: (الف) درگاہ حضرت شاہ ولایت صاحب دروانہ بے پر جو اندر کی جانب  
ایک پتھر لگا ہوا ہے اس پر ۱۷۷۷ھ عہد سلطان محمد شاہ فیروز شاہ کندہ ہے جس  
سے یہ پتہ چلتا ہے کہ سلطان فیروز شاہ تغلق کے زمانے میں یہ درگاہ موجود تھی سلطان  
فیروز شاہ کے زمانے کی کچھ معانیات بھی دی ہوئی ہیں۔

(ب) اندرون حرم جانب گوشہ مغرب و جنوب ایک پتھر عہد اکبری کا لگا ہوا  
ہے جس سے عمارت شمسی اور باغ شمسی کی مرمت کی تاریخ ۹۸۱ھ معلوم ہوتی  
ہے۔ اکبر کے زمانے کی معانیات بھی ان مزارات کو دی ہوئی ہیں۔

ثبوت نمبر ۶: یہ بات عام طور پر زمانہ سلف سے مشہور چلی آتی ہے کہ حضرت شیخ  
حسام الدین ملتانی عرف حاجی جمال ملتانی بدایونی رحمۃ اللہ علیہ حضرت سلطان  
العارفین اور آپ کے برادر مقتدر حضرت شاہ ولایت صاحب کے استاد ہیں  
تاریخ فرشتہ سے حضرت شیخ حسام الدین ملتانی مرید حضرت شیخ صدر الدین قدس  
سرہ العزیز خلیفہ اور خلف الرشید حضرت بہاء الدین ذکر یا ملتانی قدس سرہ العزیز  
کے ہیں جو عہد شمسی مشائخ عظام میں سے ہیں۔

ثبوت نمبر ۷: حضرت شیخ شاہی کے وصال کے متعلق جو روایات آگے چل کر  
درج ہیں اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت شیخ شاہی دورِ اول کے بزرگ ہیں کیونکہ  
حضرت سید مسعود نخاسی علیہ الرحمۃ سے خواجہ زین الدین علیہ الرحمۃ کو فیض پہنچا ہے۔  
اور خواجہ زین الدین علیہ الرحمۃ حضرت قطب صاحب کے ہم عصر ہیں۔



ثبوت نمبر ۱۰۰: حضرت شیخ شاہی کے خدام اور مصاحبین میں جو لوگ بدایوں میں  
مستقل آباد ہوئے ان کے خاندان اب تک موجود ہیں جن میں ایک خاندان کنگرو  
کا اور دوسرا پیرزادوں کا مشہور ہے چنانچہ کمانگروں کے خاندان کی قدامت  
ملا عبد القادر بدایونی کے قصیدے کے حسب ذیل شعر سے معلوم ہوتی ہے کنگرو  
کے مورث اعلیٰ کی تعریف کرتے ہوئے ملا صاحب لکھتے ہیں ۷

شیخ اعظم سہروردی از مضافات امین

قوس ساز و سہم ساز و ماہر فن، اسلام

ان وجوہات کی بنا پر ہم اعتبار کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ حضرت شیخ شاہی سلطان  
شمس الدین التمش کے عہد حکومت میں بدایوں میں مقیم تھے اور اہل شہر کو  
اپنے روحانی فیض سے مستفیض فرماتے تھے اگرچہ آپ کے واقعات عہد طفولیت نیز  
دیگر واقعات زندگی پورے طور پر دستیاب نہیں ہو سکے لیکن جو کچھ مل سکے  
نہایت احتیاط اور سند کے ساتھ درج کتاب کے ہیں۔

صاحب فوائد لکھتے ہیں کہ حضرت شیخ شاہی کے یہاں اکثر بعد نماز عشاء مجلس  
سماع منعقد ہوتی۔ ایک رات کا واقعہ ہے کہ آپ کے یہاں باہر سے کچھ شارح  
بطور مہمان تشریف لائے تھے انھوں نے رات بھر خوب ہو، حق مچائی، جامع  
مسجد شمس میں اُس زمانہ میں خواجہ مسعود نخاسی ایک مجذوب رہتے تھے  
دن بھر اپنی جھونپڑی میں پڑے رہتے اور شب کو شہر کا گشت لگاتے۔ اکثر لوگ  
خواجہ مسعود کو سراج الہدایت کہنے لگے تھے خواجہ نے شب کو گشت کے وقت اس ہو  
حق کو کچھ پسند نہیں فرمایا اور صبح کو جب حضرت شیخ شاہی حسب معمول مزیدین کے ساتھ

جامع مسجد شمسی میں نماز فجر ادا کرنے تشریف لائے تو خواجہ مسعود نے حضرت کو دیکھتے ہی بےبالغہ آواز بلند کہا اے جوانِ سیاہ قام تو نے یہ خوب ہنگامہ گرم کیا ہے اور کہہیں تو خود اس میں نہ جل جائے چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ ۲۵ رمضان المبارک کی شب میں چراغ کا گل کرنے سے آپ کے خس پوش حجرے میں آگ لگی اور آپ کو اس قدر صدمہ پہنچا کہ جانبر نہ ہو سکے۔ آپ کی تجہیز و تکفین ہوئی۔ قاضی حسام الدین المعروف بہ حاجی ملتان استادِ کرم حضرت شیخ شاہی نے نازِ جنازہ پڑھائی۔ حضرت شیخ شاہی اپنے والدین کے جوارینِ سوت ندی کے پار ایک بن میں دفن ہیں عظمتِ اولیاء کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت شیخ شاہی کی برسی کی فاتحہ میں حضرت خواجہ محمود موئنہ دوز بدایوں تشریف لائے تھے۔ باوجودیکہ اب حضرت شیخ شاہی ہماری آنکھوں سے پوشیدہ ہیں مگر آپ کے فیض سے ہم لوگ اب تک بہرہ اندوز ہو رہے ہیں اور آپ کے توسل سے اللہ پاک سے دعا کرتے ہیں تو خدائے رحمن و رحیم رحم کرے۔ آپ کا مزار اجابتِ دعا کا خاص محل ہے اہل بدایوں پر بالخصوص عنایت ہے سلطان المشائخ حضرت محبوب الہی بدایوں اپنی کتاب فوائد الفواد میں حضرت شیخ شاہی کی بہت سی خوبیاں بیان کرتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ آپ کے جو سے بدایوں کو بڑی عزت تھی۔ میں نے خود ان کو نہیں دیکھا ہے البتہ ان کے چھوٹے بھائی ابو بکر موئنہ تاج المعروف بدر الدین شاہ ولایت کو دیکھا ہے سنتا ہوں کہ شیخ شاہی بڑے مستجاب الدعوات تھے جو منہ سے نکالتے وہی ہو جاتا۔ یہ بھی سنا ہے کہ خود حضرت شیخ شاہی نے اپنی حیات میں بار بار فرمایا ہے کہ جس کسی کو میرے مرنے کے بعد ہم پیش آئے تو وہ تین روز تک میری قبر پر حاضر ہو اور اللہ سے اس ہم کے پورا

کرنے کی دعا کرے۔ اللہ تعالیٰ اس کی دعا کو ضرور قبول کرے گا۔ لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ حضرت شیخ شاہی فرمایا کرتے تھے کہ اگر تین دن گزر جانے کے بعد اس کا کام پورا نہ ہو تو جو تھے روز بھر آئے اور اگر چھ تھے دن بھی اس کا کام پورا نہ ہو تو پانچویں دن آکر میری قبر کو کھود ڈالے۔ بعض لوگ سات دن اور بعض چالیس دن کی مدت معین کرتے ہیں۔ ان کا قول ہے کہ حضرت فرمایا کرتے تھے کہ اگر حاجت مند چالیس دن تک میری قبر پر آکر اللہ سے دعا کرے تو اس کا کام ضرور حسب خواہش پورا ہوگا اور اگر ایسا نہ ہو تو وہ اکتالیسویں روز آکر میری قبر کو کھود ڈالے۔ واقعہ یہ ہے کہ اکثر اہل حاجت کی حاجت براری ہوتی رہتی ہے اور بڑی بڑی آفتیں اور پریشانیوں دور ہو جاتی ہیں۔

آپ کے عقیدت مندوں نے جن میں اکثر سلاطین دہلی **مزار شریف:** بھی شامل ہیں ایک وسیع درگاہ تعمیر کرا دی ہے۔ اس درگاہ کے اندر دروازہ قدیم سے داخل ہونے پر سیدھے ہاتھ کو منجملہ مرقدوں کے جن میں سے دو ملحق ہیں ایک مرقد حضرت شیخ شاہی کا ہے جو مشرق کی جانب ہے اور مغرب کی طرف کامر قدا پکے منجملے بھائی خواجہ سید عثمان کا ہے۔ اس کے جانب غرب شمال کی طرف کوٹھا ہوا مزار آپ کے بھانجے خواجہ منور کا ہے۔ آپ کے مزار کے پائیں کی طرف ذرا ہٹ کر آپ کے والد ماجد اور والدہ مکرمہ کے مزار ہیں۔

درگاہ کی تعمیر وقتاً فوقتاً ہوتی رہی ہے ۶۹۲ھ ہجری میں سلطان جلال الدین بادشاہ کے صوبہ دار سرکار **تعمیر درگاہ:**



بدایوں نے درگاہ کی تعمیر کرائی پھر ۱۷۳۷ء میں سلطان فیروز شاہ تغلق کے  
 زمانہ میں درگاہ کی کچھ مرمت ہوئی اور کچھ معافیات میں اضافہ ہوا۔ چک بندی  
 حد بندی عمل میں آئی اور قبائلی سلطانی خدام کو ملا سلطان ناصر بن محمد شاہ تغلق  
 کے زمانہ میں کل درگاہ ازہر نو بنوائی گئی۔ ۱۷۸۹ء میں سلطان ابوالمنظر جلال الدین  
 محمد اکبر بادشاہ نے آثار قدیمہ کی مرمت کے سلسلے میں حضرت شیخ شاہی کی درگاہ  
 ازہر نو تعمیر کرائی۔ ۱۷۹۶ء میں کنور وزیر علی خاں رئیس قصبہ چھناری ضلع بلتھ  
 نے درگاہ کی درستی کرائی۔ بعد کے اضافوں میں ایک مختصر مسافر خانہ کی تعمیر اور  
 کچھ دروازوں کی ۱۸۳۷ء میں منشی فضل علی صاحب ڈپٹی کلکٹر نے اہل شہر سے  
 چندہ جمع کر کے اور کچھ اپنی جیب سے خرچ کر کے بن کے ناہموار اور خام لاستہ کو بختہ  
 کرایا۔ اب حریم درگاہ تک بختہ سڑک قائم ہے جس پر ہر قسم کی سواریاں آتی  
 جاتی ہیں ایک دروازہ اور ایک دیوار نواب خان بہادر شیخ عبدالغفار نے تعمیر  
 کرائی ہے۔ ۱۹۳۵ء میں ممبئی کے ناہور راجہ نے مزار کے قریب وسیع چبوترہ بنوایا۔  
 ۱۹۳۹ء میں سید احمد حسین نائب تحصیلدار ساکن نہٹور نے بیرونی چبوترہ کے  
 شمال میں چند قبروں کی تعمیر کرائی۔

حضرت شیخ شاہی کا عرس بڑی دھوم دھام سے ۲۴ رمضان  
 عرس : المبارک کو ہر سال بعد نماز مغرب ہوتا ہے۔ دستور قدیم  
 کے مطابق اہل شہر اور زائرین حاضر ہوتے ہیں اور دو دو سے آکر عقیدہ  
 شریک ہو جاتے ہیں۔ مغرب تک قرآن خوانی ہوتی رہتی ہے نماز مغرب اور افطار  
 کے بعد کہیں نعت خوانی اور کہیں قوالی شروع ہو جاتی ہے۔ درگاہ میں روشنی

اعلیٰ پیمانے پر کی جاتی ہے اور مسجد میں جو احاطہ درگاہ کے اندر واقع ہے جو لوگ بعد نماز عشاء رہ جاتے ہیں وہ صبح تک قرآن خوانی اور یاد الہی میں مصروف رہتے ہیں۔ فاتحہ میں شاہی متولی صاحبان میں سے کسی کا موجود ہونا پہلے لازمی سمجھا جاتا تھا اور اب تاک قاعدہ کی پابندی کی جاتی ہے۔ یعنی متولی صاحبان میں سے کوئی نہ کوئی فرد فاتحہ کے وقت ضرور موجود ہوتا ہے۔ (شاہی متولیوں سے شیخ محمد کرم اللہ کی اولاد مراد ہے جو بادشاہ وقت کی طرف سے متولی قرار پائے گئے تھے۔ مولانا درویش محمد متولی (جو بدایوں کے ناظم بھی ہوئے) کے وقت میں اختیارات تولیت پہلے سے زیادہ وسیع ہوئے)

علاوہ عرس شریف کے ہر جمعرات کو آپکے مزار پر لوگ کثرت سے حاضر ہوتے ہیں اور اکثر اہل ہنود بھی ازراہ عقیدت حاضری دیتے ہیں۔ چلہ کش خانہ سے جوار درگاہ کبھی خالی نہیں رہتا۔ خدام درگاہ عرس کا اہتمام کرتے ہیں۔ یہ لوگ اپنے کو شیخ فخر الدین خادم اور مرید حضرت خواجہ سید ابوبکر بدر الدین جوگیا باب شاہ ولایت کی اولاد بتلاتے ہیں۔

عرس کے اخراجات کیلئے سلطان فیروز شاہ تغلق کے زمانہ سے مل کے مصارف عرس؛ دیہات وقف چلتے ہیں چنانچہ سرکار انگریزی کے کاغذ ایس بھی کی مصافیات کے خانہ ملکیت میں حضرت سلطان العارفین کا نام درج ہے۔

۱۔ موضع جنگواں پر گنہ ادھیانی بست بسو (۲) موضع ناگریہ پر گنہ ادھیانی بست بسو ۲۰  
۲۔ ہم کو انکے خاندان کا کوئی شجرہ دستیاب نہ ہو سکا۔ اگر کسی صاحب کے پاس ہو تو وہ عنایت فرمائی تاکہ طبع ثانی میں شائع کر دیا جائے۔

۱۔ درخت پیرز پر گنجرہ پر گنہ اور جھپانی لفظ  
۲۔ متفرق آرمی قبضہ بدایوں محال معافی دوام متصل کر بلا۔

۳۔ اس کے بعد جب تک سرکاری تحقیقاتی بندوبست ۱۸۹۶ء کے مطابق  
۲۵۲۸/۹/۴ رجسٹر اس کے = ۱۸۵۰/۱۸۵۰/۱۸۵۰ ابواب وغیرہ کے منہا ہو کر منافع خاص  
یعنی ۱۸۴۹/۴/۹ ابواب و افہام زیارت باہم تقسیم کر لیتے ہیں (نوٹ) مصارف  
مذکورہ میں بظاہر اس آمدنی کا بہت کم حصہ صرف ہوتا ہے۔

۶۹۲ء بعد وصال حضرت شاہ  
تصریح عطیات معافیات دوائی: ولایت۔ سلطان جمال الدین  
خلجی کے زمانہ میں فرمان شاہی کے مطابق درگاہ کے اخراجات کے لئے تین گاؤں  
وقف کے لئے (۱) موضع بنگواں (۲) موضع ناگر (۳) اس موضع بہیڑی ۳۳۵  
میں سلطان فیروز شاہ تغلق نے بدایوں تشریف لا کر مزارات پر خود حاضری  
دی اور خلوص عقیدتمندی میں موضع گنجرہ مسلم اور قبضہ کی اکثر اراضیات پر سو بیگھ  
بیرون قبضہ اور تین سو بیگھ اندرون قبضہ اضافہ کر کے دونوں درگاہوں کے لئے  
نصف نصف وقف کر دی اور کئی اوقات کی حد بندی اور چک بندی کر دی۔

نقل فرمان گورنمنٹ انگلشیہ متعلق معافیات درگاہ تشریف  
موضع بنگواں پر گنہ اور جھپانی مسلم قبضہ تعدادی ۲۳، ۵۱، ۱۵۱ ایکڑ، حکم گورنمنٹ  
انگلشیہ، صدر راجون ۱۸۴۲ء بمطابق رپورٹ مسٹر فگن صاحب ایڈیشنل ڈپٹی کلکٹر  
بہار ضلع۔ محمد ۳۱ جون ۱۸۴۲ء بذریعہ سائیکٹ اخراج دوائی بہ دفعہ ۳ بنام



درگاہ سلطان العارفین صاحب واسطے مصارف کے واگداشت ہے۔

(۲) موضع ناگر پرگنہ اوجھانی کل رقبہ تعدادی ۱۴۶ ایکڑ بحکم گورنمنٹ انگلشیہ  
مصدر ۳۰ء ۱۸۵۳ء برطبق رپورٹ صاحب کلکٹر بہادر ضلع محررہ ۶ نومبر  
۱۸۳۴ء بذریعہ سٹیفٹ لاخراج دوائی بہ دفعہ ۲۶ بنام درگاہ سلطان العارفین  
صاحب واسطے مصارف کے واگداشت ہے۔

(۳) اس موضع بہتری پرگنہ بدایوں مسلم دروہست بسوہ رقبہ تعدادی ۱۹۱ ایکڑ بحکم  
گورنمنٹ انگلشیہ مصدر ۵ء ۱۸۴۲ء برطبق رپورٹ مسٹر فگن صاحب بہادر  
ایڈیشنل ڈپٹی کلکٹر بہادر ضلع محررہ ۳۱ جنوری ۱۸۴۲ء بذریعہ سٹیفٹ لاخراج دوائی  
بہ دفعہ ۲۶ بنام درگاہ سلطان العارفین صاحب واسطے مصارف کے واگداشت  
ہے۔

(۴) موضع گنگوڑہ پرگنہ اوجھانی نصف البسوہ رقبہ تعدادی ۲۲۳ ایکڑ بحکم گورنمنٹ  
انگلشیہ مصدر ۵ء ۱۸۴۲ء برطبق رپورٹ مسٹر فگن صاحب ایڈیشنل ڈپٹی  
کلکٹر بہادر ضلع محررہ ۳۱ جنوری ۱۸۴۲ء بذریعہ سٹیفٹ لاخراج دوائی بہ دفعہ ۲۶  
بنام درگاہ سلطان العارفین صاحب واسطے مصارف کے واگداشت ہے۔

(۵) آراضی قصبہ بدایوں پرگنہ بدایوں رقبہ تعدادی ۲۳۶۵ ایکڑ بحکم گورنمنٹ  
انگلشیہ مصدر ۵ء ۱۸۴۲ء برطبق رپورٹ مسٹر فگن صاحب ایڈیشنل ڈپٹی کلکٹر  
بہادر ضلع محررہ ۳۱ جنوری ۱۸۴۲ء بذریعہ سٹیفٹ لاخراج دوائی بہ دفعہ ۳۵  
بنام درگاہ سلطان العارفین صاحب واسطے مصارف کے واگداشت ہے۔

(۶) کتاب فرامین انگلشیہ متعلقہ معایات (بقیہ اضافی نوٹ ص ۶۲ پر دیکھئے)

# نصائح

حضرت شیخ شاہی اپنے مریدین اور مخلصین کو ہمیشہ نیک کاموں کی نصیحت کرتے اللہ کی طرف بلاتے چنانچہ اکثر اقوال آپ کے اب تک محفوظ ہیں۔ جن کو تیرنگا درج ذیل کرتے ہیں۔

۱۔ مرد اسرار کو میدان (عمل) میں ڈھونڈھنا چاہیے اگر نہ ملے تو اس کو میدانِ حکمت میں ڈھونڈھو اور اگر وہاں بھی نہ ملے تو میدانِ توحید میں اس کو تلاش کرنا اور اگر ان تینوں میدانوں کہیں میسر نہ ہو تو اس سے خدائی بہتر ہے۔  
۲۔ اولیا کا طریق اُن کے دل میں اور دشمنوں کا رویہ اُن کے نفس میں ہے۔  
۳۔ جو لوگ صنعتوں کی طرف زیادہ رجوع ہیں بلکہ انھیں کے قائل ہیں۔

۴۔ اللہ تعالیٰ کا ہر موقع اور ہر وقت دل میں خیال رکھنا سب عبادتوں سے بڑی عبادت ہے۔

۵۔ اسباب ظاہری پر بھروسہ کرنے سے غرور پیدا ہوتا ہے۔  
۶۔ باطن حق کی جائے نظر ہے اور ظاہر خلالتی کی جلے نظر ہے۔ خلالتی کی جائے نظر حق کی جائے نظر پاکیزہ تر ہے۔

۷۔ اولیاء اللہ پر حقیقت فرض ہے۔

۸۔ علم چار ہیں (۱) علم معرفت (۲) علم عبادت (۳) علم عبودیت (۴) علم خدمت۔

۹۔ صدقِ توحید وہ ہے کہ ایک ہی پر قائم ہو۔

۱۰۔ محبت حقیقی اللہ تعالیٰ کی بخشش ہے۔

۱۱۔ جب محب ملکیت کا دعویٰ کرے تو محبت سے دور ہٹ جاتا ہے۔

۱۲۔ انقطاع اوصاف کا نام وجد ہے۔

۱۳۔ جس کی توبہ عمل سے درست ہے وہی مقبول ہے۔

۱۴۔ معرفت کے تین اصول ہیں۔ ہکیت، حیا اور اطمینان۔

۱۵۔ اخلاص وہ ہے جو اغراض خوف اور رقت سے پاک ہو۔

۱۶۔ تواضع اللہ تعالیٰ کو پسند ہے۔

۱۷۔ جب لوگوں نے دریافت کیا کہ ”حضور تقویٰ کی ابتداء اور انتہا کیا

ہے؟ ارشاد فرمایا کہ اس کی ابتداء معرفت ہے اور اس کی انتہا توحید ہے۔

۱۸۔ دو چیزوں کو نگاہ میں رکھنا چاہیے اولاً آداب عبودیت کو ثانیاً حق معرفت

اور عبودیت کی تعظیم کو۔

۱۹۔ جس چیز کو پیغمبر خدا نے اچھا فرمایا اس پر پورا عمل کرنا ادب ہے۔

۲۰۔ ایک مرتبہ ایک شخص آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہا کہ میں گوشہ

نشین ہونا چاہتا ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ گوشہ میں بیٹھ کر کس سے ملنا

چاہتا ہے۔ پھر فرمایا کہ ظاہر میں خلق کے ساتھ رہو اور باطن میں اللہ

تعالیٰ کے ساتھ۔



# مختصر حالات زندگی حضرت قاضی حمید الدین ناگوری رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ

شیخ محمد عطاء الدین بخاری در بخارا بزاد در زماں مولد الدین سام  
پہلی آمد سال بقضائے ناگور راستگی دامن دل گرفت از ہمہ

داختہ توار شد و شیخ شہاب الدین سہروردی ارادت آورده و خلافت  
یافت در آنجا بخا جہ قطب الدین پیوند دوستی گیرد و سفر حجاز کردہ بدہلی آمد۔  
شب پنجم رمضان ششصد و چہل و چہار بے رنجوری بعالم لوی شتافت خواگا  
دہلی۔ (ناز آئین اکبری)

اخبار الاخیار کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت قاضی صاحب ہندوستان  
کے متقدمین مشائخ میں سے ہیں۔ علم ظاہری و باطنی میں آراستہ تھے۔ حضرت خواجہ  
قطب الدین قدس سرہ العزیز کے خاص مصاحبین میں ہیں۔ اگرچہ قاضی صاحب  
سلسلہ سہروردیہ میں حضرت شیخ المشائخ شہاب الدین سہروردی کے مرید ہیں  
اور مقتدر خلفاء میں ہیں شیخ کی اکثر تصانیف میں قاضی صاحب کا ذکر عزت  
کے ساتھ کیا گیا ہے۔ تذکرۃ الاولیاء کے مصنف لکھتے ہیں کہ حضرت قاضی صاحب  
زیارت حرمین شریفین سے واپس ہو کر بغداد شریف پہنچے تو شیخ الشیوخ  
حضرت شہاب الدین سہروردی کی خدمت میں حاضر ہوئے اور مرید ہو کر  
سال خدمت کی اور خرقہ خلافت حاصل کیا۔ اسی دوران قیام میں حضرت خواجہ

ملاقات ہوئی پھر شیخ نے ان کو حرمین کی طرف رخصت کیا۔ ایک سال، ماہ چند  
 مدینہ منورہ میں رہ کر بزرگانِ مدینہ طیبہ میں شرفِ صداقت حاصل کر کے تین سال  
 ایک روز ایک بزرگ کے قدم بقدم طوافِ کعبہ کر رہے تھے انھوں  
 نے نہ پھیر کر کہا کہ اے حمید الدین متابعتِ طاہری سے کیا سود متابعتِ باطنی کر۔  
 نے جواب دیا۔ وہ کیا ہے؟ انھوں نے فرمایا کہ میں ہر قدم پر ختم قرآن کرتا  
 ہوں۔

صاحبِ خزینۃ الاصفیاء لکھتے ہیں کہ قاضی صاحبِ عہدِ سلطان معز الدین  
 بیام میں دہلی تشریف لائے۔ آپ کے والد صاحب بھی ہمراہ تھے۔ علومِ طاہری  
 تکمیل مکمل کی۔ جب قاضی صاحب کے والد ماجد کا انتقال ہوا تو ناگور کے  
 قاضی مقرر ہوئے اور تین سال تک عہدہ قضا پر مامور رہے۔ ایک مرتبہ  
 وہاب میں حضرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ گویا حضور  
 قدس ان کو اپنی طرف بلا تے ہیں۔ علی الصیاح عہدہ قضا سے دست بردار  
 ہوئے ترک و تجرید اختیار فرمائی اور بغداد شریف کی طرف روانہ ہوئے  
 اسی زمانہ میں حضرت خواجہ قطب الدین اوشی بغداد میں تشریف فرما تھے  
 قطب صاحب سے جب ملاقات ہوئی ایک دوسرے کو باہمی انس  
 پیدا ہوا۔ یہاں تک کہ محبت و اخلاص درجہ کمال کو پہنچ گیا۔ کچھ عرصہ  
 دہلی والیں تشریف لائے اور خواجہ قطب الدین بختیار قدس سرہ العزیزہ  
 کی صحبت میں رہنے لگے اور مرتے دم تک قطب صاحب سے جدا نہ  
 ہوئے۔ قاضی صاحب کا مزار شریف بھی دہلی میں ہے چونکہ آپ کو حاذق

حضرت مولانا محمد امجد علی صاحب کو بھی خاندانِ چشت میں شمار کرتے ہیں صابر مزین  
 ریاض ایک جگہ نقل کرتے ہیں کہ شیخ شہاب الدین عمر سہروردی قدس سرہ العزیز  
 کو دسی صاحب پر نماز تھا اور شیخ مہیوف نے اپنے بعض رسائل میں لکھا ہے کہ  
 خدائی ہند مہم حمید الدین من اعظم خلفاء۔

قاضی صاحب علیہ الرحمۃ اگرچہ سلسلہ سہروردیہ میں مرید ہیں جہاں سماع  
 کا ترک واجب ہے لیکن قاضی صاحب کو حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس  
 سرہ کی دائمی صحبت کی وجہ سے سماع اور وجد میں غلو تھا۔ اسی وجہ سے  
 علماء وقت قاضی صاحب پر اکثر معترض رہتے تھے اور وقتاً فوقتاً سلطان کے  
 دربار میں شکایت کی عرضیاں گزرتی رہتی تھیں۔ جب شکایتیں حد کو پہنچ  
 گئیں سلطان شمس الدین التمش نے علماء اور فقہاء کی ایک بڑی مجلس  
 منعقد کی جس میں حضرت خواجہ قطب صاحب اور قاضی صاحب ہر دو بزرگ  
 روحانی افراد تھے مولانا رکن الدین سمرقندی جو اپنے زمانے کے اجل علماء میں سے تھے  
 جلسہ میں شریک تھے بہت کچھ رد و قدح کے بعد یہ فیصلہ ہوا کہ سماع کا سننا صرف  
 اُن لوگوں کے لئے جائز ہو سکتا ہے جو اس کے اہل ہوں۔ تاریخ فرشتہ میں تحریر  
 ہے کہ ”شیخ محمد عطاء المعروف بہ حمید الدین ناگوری کہ در بغداد خواجہ را دیدہ بود  
 اذیز ارات صادق بالجواب پیدا کردہ اکثر اوقات در خدمت می بود“  
 اور  
 چنانچہ جب حضرت قطب صاحب کا حال وجد طاری ہونے کے سبب متغیر ہوا  
 ہوش بالکل جلتے رہے تو قاضی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمۃ اور شیخ بدر الدین غزنوی



جو آپ کی خدمت میں حاضر تھے آپ کو مجلس سماع سے مکان پر لے آئے جس وقت حضرت خواجہ قطب الدین بشتار علیہ الرحمۃ کا وصال ہوا ہے حضرت کا سر مبارک شیخ حمید الدین ناگوری کے زانوئے مبارک پر رکھا ہوا تھا جب قطب صاحب کی حالت زیادہ متغیر ہونے لگی تو قاضی صاحب نے عرض کیا کہ عالی مخدوم اگر کونسنت یکے را بخلاف اشارت فرمائید چنانچہ حضرت قطب صاحب نے ارشاد فرمایا کہ جو خرۃ مجھ کو خواجہ معین الدین محمد چشتی رحمۃ اللہ علیہ سے ملا ہے وہ اور مصلے خاص، عصا، نعلین جو میں رکھتا ہوں، شیخ فرید الدین گنج شکر کو دیدیں لہذا قطب صاحب کے ارشاد کے مطابق قاضی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمۃ نے خرۃ، مصلے، عصا اور کھڑاؤں بابا گنج شکر کو جس روز وہ قطب صاحب کی زیارت کو تشریف لائے، دیدیں۔

صاحب اخبار الاخبار لکھتے ہیں کہ تغلق شاہ کے زمانے میں آپ کے سماع کے خلاف اکثر محضر گزرے تھے جیسے کہ قاضی حمید الدین ناگوری کے خلاف ان کے زمانے میں گزرے تھے حضرت قاضی علیہ الرحمۃ کی بہت سی تصانیف یاد گذرنا ہیں۔ قاضی صاحب کی تصانیف کی خاطر خصوصیت عشق کی گرمی اور الفاظ کی دلہانگری ہے۔ طواع الشموس آپ کی مشہور تصنیف ہے جس میں آپ نے نہایت شرح و بسط کے ساتھ اسمائے حسنی کی شرح لکھی ہے اور بہت سی بلند اور موثر باتیں بیان کی ہیں۔ صاحب اخبار الاخبار لکھتے ہیں کہ قاضی صاحب جامع بیان علوم شریعت و طریقت و حقیقت و ظریف بود۔ قاضی صاحب کی یہ رباعی جو آپ نے کسی مکتوب میں حضرت بابا شکر گنج قدس سرہ کو لکھ کر بھیجی تھی اور آپ نے اس کو

سُن کر وجد حاصل کیا تھا بالخصوص قابل ذکر ہے۔

آں عقل کجا کہ در کمال تو رسد      آں روح کجا کہ در جلال تو رسد  
گیرم کہ تو ہر دو برگرفتہ ز جمال      آں دیدہ کجا کہ در جمال تو رسد  
ذیل کی دو رباعیاں ہم طواغ الشمو س سے نقل کرتے ہیں جو مقام ہو اور  
مقام توحید کی شرح ہیں۔

مقام ہو      رباعی

گر روئے دلم بسوئے اور خواہد شد      حال دل خستہ ام نکو خواہد شد  
نعتہ چہ کنم رشتہ ز امید دلم      باد جو بکی شود دو تو خواہد شد  
مقام توحید

آں را کہ بسوئے تو اشارت باشد      در معنی عزت عبارت باشد  
بایہ بسیار نہ سوئے توحید      بیچارہ ہمیشہ در خضارت باشد  
صاحب تذکرۃ الاولیاء ہند لکھتے ہیں کہ حضرت قاضی صاحب نے اپنی  
تمام عمر میں صرف تین مرید کئے ہیں جو آپ کے پیغمبر بھی ہوئے۔ صاحب  
خزینۃ الاصفیاء لکھتے ہیں کہ قاضی حمید الدین در تمام عمر خود سہ کس را مرید  
گرفتہ است بہ کمال رسانیدہ یکی احمد نہروالی دوم عین الدین قصاب کہ  
در زہد و ریاضت و کشف ثانی نہ داشت و ہر چہ از زبان فرمودے ہم چنانہ بود  
آمدے سویم شیخ حسن رسن تاب است کہ کار رسن تابنی کردے و در بدایوں  
سکونت داشتے۔ صاحب تذکرۃ الاولیاء ہند صاحب سیرۃ الاولیاء سے روایت  
کرتے ہیں کہ قاضی حمید الدین بعد انتقال حضرت قطب الاقطاب دس سال زندہ

رہے۔ جب آپ کا وقت قریب آیا اپنی اولاد کو وصیت کی کہ بندہ کو پایاں مزار  
خواجہ دفن کرنا۔ دس ربیع الثانی اور بعض قول کے مطابق نویں رمضان چھ سو  
اٹھتر ہجری میں رحلت پائی حضرت سلطان المارخ فرماتے ہیں۔ میں نے بارہا  
خواجہ کے پائوں کے قریب اور قاضی صاحب کی قبر کے درمیان نماز ادا کی ہے۔  
اور وہ ذوق و راحت پائی ہے کہ بیان سے باہر ہے۔  
حضرت قطب الاقطاب کے آستانہ کے مجاوروں میں جو صاحب  
قاضی کہلاتے ہیں وہ آپ کی اولاد سے ہیں۔

## شجرہ خالوادہ سہروردیہ

- ۱۔ خواجہ حسن شیخ شاہی روشن ضمیر ہوئے تاب سلطان العارفین
- ۲۔ خواجہ شمس العارفین بدر الکاملین قاضی محمد حمید الدین ناگوری سہروردی
- ۳۔ حضرت شیخ الشیوخ شہاب الدین ابو حفص عمر بن سہروردی
- ۴۔ حضرت شیخ منیا الدین ابو الحبیب عبدالقادر سہروردی
- ۵۔ حضرت شیخ وجیہ الدین ابو حفص صدیقی سہروردی
- ۶۔ حضرت شیخ محمد بن عبداللہ مودود بہ عمویہ
- ۷۔ حضرت خواجہ عبدالعزیز المعروف بہ قطب
- ۸۔ حضرت شیخ ابوالعباس احمد اسود بن محمد دینوی قدس سرہ
- ۹۔ حضرت شیخ منشا دینوری قدس سرہ



۱۰۔ حضرت سلطان المحققین شیخ ابوالقاسم عبد الجبار معروف بہ جنید بغدادی

قدس سرہ

۱۱۔ حضرت شیخ ابوالحسن سہری سقزی قدس سرہ

۱۲۔ حضرت شیخ ابوالمحمود معروف بن علی کرخی بغدادی قدس سرہ

۱۳۔ حضرت حبیب عجمی رحمۃ اللہ علیہ

۱۴۔ حضرت خواجہ حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ

۱۵۔ حضرت امام علی حضرت موسیٰ رضا علیہ السلام

۱۶۔ حضرت امام موسیٰ کاظم علیہ السلام

۱۷۔ حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام

۱۸۔ حضرت امام محمد باقر علیہ السلام

۱۹۔ حضرت امام زین العابدین علیہ السلام

۲۰۔ حضرت امام حسین علیہ السلام

۲۱۔ حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ

۲۲۔ حضرت خاتم المرسلین جناب رسول مقبل صلی اللہ علیہ وسلم

## ضمیمہ

ذیل میں ہم ان بزرگانِ بدایین کا مختصر حال تحریر کرتے ہیں جن کا ذکر جا بجا  
حیاتِ شیخ شاہی میں آیا ہے۔

## خواجہ بدرالدین شاہ ولایت صاحب موئے تاب

حضرت کا نام نامی بدرالدین اور موئے تاب لقب اور آپ کو شاہ ولایت  
 حضرت مختیار کاکی نے فرمایا۔ آپ اپنے بڑے بھائی حضرت شیخ شاہی کے  
 خلیفہ ہیں آپ مشہور اولیاء مشائخ دعارفان زمانہ قدیم میں سے ہیں از حد  
 صاحب حال تھے اور سماع بہت سنئے۔ اکرام اللہ محشر بدایونی اپنی کتاب روضہ صفا  
 میں تحریر فرماتے ہیں کہ حضرت شاہ ولایت صاحب کی کیفیت ابو بکر بکھی۔ مولوی  
 رضی الدین مرحوم و مغفور کو بھی مصنف روضہ صفا کی رائے سے اتفاق ہے۔  
 حضرت شاہ ولایت صاحب کا صحیح سنہ وفات نہیں معلوم۔ لیکن سنہ  
 اور ۵۶۰ کے درمیان آپ کا انتقال ہوا۔ بعض مورخین نے آپ کی تاریخ  
 وفات ۲۱ رمضان لکھی ہے۔ چنانچہ اس تاریخ پر آپ کا عرس آپ کی درگاہ  
 میں ہوتا ہے۔ جہاں آپ کا مزار مبارک ہے۔ مزار کی چہار دیواری پنجتہ  
 اندرونی دروازہ پر ایک پتھر لگا ہوا ہے جس پر ۱۰۰۰ عہد سلطان محمد فیروز  
 شاہ کندہ ہے۔

## حضرت حاتم الدین ملتانی عرف حاجی جمال ملتان صاحب

حضرت کا اسم گرامی حضرت حاتم الدین اور عرف حاجی جمال ملتان ہے آپ  
 حضرت سلطان المعارفین اور حضرت شاہ ولایت کے استاد ہیں۔ تاریخ فرشتہ میں  
 یوں درج ہے کہ حاجی جمال ملتان صاحب مرید حضرت شیخ صدر الدین قدس سرہ العزیز

خليفة وخلف الرشيد حضرت بهاء الدين ذكرى اقدس سرہ کے تھے۔ حضرت نظام الدين اديارے فوائد الفواد میں مرقوم ہے کہ حاجی جمال ملتان صاحب نے ایک رات خواب میں دیکھا کہ سرکار رسالت مآب علیہ التعمتہ والصلوة اس مقام پر جہاں اب حاجی جمال ملتان کی قبر ہے وضو فرما رہے ہیں۔ حاجی صاحب بیدار ہو کر اس جگہ پہنچے دیکھا کہ زمین تر ہے۔ بس وصیت کی کہ میری قبر اس جگہ بنائی جائے۔ آپکا مزار شریف وسط مزارات حضرت سلطان جی صاحب و حضرت شاہ ولایت صاحب دریاے سوت کی جانب غروب و شمال واقع۔ عقیدت مند لوگ آپ کی قبر کے پائوں کی مٹی اس بچے کو کھلاتے جس کی زبان میں لکنت ہو اور بعد شفا یابی روٹی اور ایک کلا پکا کر مزار پر فاتحہ دے کر تقسیم کر دیتے ہیں۔

## حضرت مسعود نخاسی رحمۃ اللہ علیہ

حضرت مسعود نخاسی بظاہر ایک مرد مجذوب تھے لیکن بہت بڑے صاحب باطن تھے ایک نقل ہے کہ حضرت خواجہ معین الدین نے جو مدرسہ معزیہ میں رہتے تھے ایک روز مسعود نخاسی سے کہا کہ ہم کو کچھ فائدہ پہنچائیے انھوں نے کہا کہ پہلے شراب پلو اور شراب لائی گئی جوض کے کنارے بیٹھ کر خواجہ زین الدین نے شراب پلائی اور مسعود نخاسی نے پی۔ بعد کو کپڑے اتار پانی کے اندر گھس گئے۔ بھوڑی دیر بعد نکلے اور کہا فائدہ کی باتیں سنو۔ پانچ خصلتیں نگاہ رکھو (۱) گھر کا دروازہ کھلا رکھو کوئی آئے اسے منع نہ کر (۲) کشادہ پیشانی اور بشاشت کے ساتھ رہو (۳) جو کچھ قلیل یا کثیر میسر ہو اسے دینے میں دریغ نہ کرو (۴) اپنا بوجھ کسی پر نہ رکھو (۵) اور



لوگوں کا بار اپنے کندھے پر لے۔ آپ کا سن وفات صحیح نہیں معلوم۔ عرس ۲۹  
رمضان کو ہوتا ہے۔ آپ کی قبر شریف زیر دیوار شرقی جامع مسجد بدایوں گوشت  
شمال لب سڑک واقع ہے حریم قبر کے آس پاس بنادی گئی ہے۔

## احمد نہروال بدایونی رحمۃ اللہ علیہ

ہفت احمد اولیاء عظام سے بدایوں بے مدفون ہیں ”ہفت احمد در بدایوں  
خفۃ اند“ انہیں ہفت احمد کے لئے حضرت شاہ عبدالحق محدث نے فرمایا ہے۔  
حضرت احمد نہروالی آنہی میں سے ایک مقام ہے آپ وہیں کے ساکن تھے  
بدایوں میں مستقل قیام فرمایا تھا۔ آپ بہت بڑے صاحب کرامت تھے۔  
آپ حضرت قاضی حمید الدین ناگوری کے مرید اور حضرت شیخ شاہی علیہ  
الرحمۃ کے پیر بھائی تھے۔ آپ پیشہ پارچہ بانی کا کرتے تھے۔ شروع میں فقہ  
مادھو امام مسجد اجمیہ کچھ فیض حاصل کیا۔ بعد کو قاضی حمید الدین ناگوری کے  
طریقہ سہروردیہ میں بیعت فرمائی۔ فقیہ مادھو کی تحریک پر قرآن یاد فرمایا  
تھا اور نہایت خوش الحانی سے پڑھتے تھے ایک روز خوش الحانی کے ساتھ  
گزار ہے تھے فقیہ مادھو نے سن کر کہا کیا اچھا ہوتا اگر تم ایسی خوش الحانی  
سے قرآن پڑھتے یہی محرک ہو اقرآن یاد کرنے کا۔ آپ کا مزار مولوی محلہ  
میں متصل چاہ مھلی کے ہے۔ صحت میں شبہ ہے۔ آپ کی سن وفات  
۶۶۱ھ ہے۔

# حضرت شیخ شرف الدین خیاط رحمۃ اللہ علیہ

حضرت شیخ شرف الدین خیاط اولیاء کبار میں سے ہیں۔ حضرت سلطان جی صاحب کے دوستوں میں سے تھے اور حضرت سلطان جی صاحب کے ساتھ انیسیت رکھتے تھے۔ جب حضرت شیخ نظام الدین ابوالموئد بدایوں تشریف لائے سمیت بیمار تھے۔ حضرت سلطان جی صاحب سے دعا کے لئے درخواست کی۔ آپ نے شیخ شرف الدین خیاط کو ساتھ لیا اور دعا فرمائی۔ حضرت ابوالموئد کو صحت ہوئی خواجہ شرف الدین پیشہ خیاطی کا کرتے تھے اس لئے خیاط مشہور ہوئے۔ آپ نے اسی زمانہ میں جبکہ حضرت شیخ شاہی راہی ملک بقاء ہوئے سفر آخرت فرمایا۔ مزار آپکا جو اردو ضلع مبارک حضرت شیخ شاہی رحمۃ اللہ علیہ کے بن میں ہے۔

## پیر مگہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ

عادت باللہ حضرت پیر مگہ صاحب قدس سرہ اہل کرامات اور صاحبِ حال سے تھے بظاہر طریقت ملائمت میں رہتے تھے۔ آپ حضرت شیخ شاہی کے ہم عصر ہیں۔ اسی زمانہ میں بدایوں آئے اور ایک بوزہ گر کے یہاں مقیم ہوئے۔ عل ط ارض کے ذریعہ مکہ معظمہ میں نماز ادا فرمایا کرتے تھے۔ آپ کا عرس ۱۶ رمضان المبارک کو ہوتا ہے آپکا مزار شہر کے جانب غرب درمیان شہر و زیارت حضرت شاہ ولایت کے واقع ہے (کسی معتمد نے مزار اقدس پر نہایت نفیس ٹائلس لگوا کر مزار کو اونچا بھی کر دیا ہے اور چاروں گوشوں پر لوہے کے پولیس کھڑے کر کر شامیلانے کے لئے چھتری لگوا دی ہے۔

# منقبت حضرت شیخ شاہی روشن ضمیر

## میاں مذاقتے بدایونی

بجوم لشکر غم ہے دہائی شیخ شاہی کی + نہ مونس ہر نہ ہمد ہے دھائی شیخ شاہی کی  
 تن تنہا مری اک جان پر صد ہا مصائب ہیں + ہزار اک دم ہے دہائی شیخ شاہی کی  
 عجائب حال ہے حیراں عالم میں کہو کسے + عجب حیرت کا عالم ہے دہائی شیخ شاہی کی  
 سیس گے دیکھتے کس دم وہ مجھ ناکام کی فریاد زبان پر میری ہر دم ہے دہائی شیخ شاہی کی  
 نہیں مجھ ناتواں میں اب زیادہ صبر کی طاقت + تو انانی بہت کہ ہے دہائی شیخ شاہی کی  
 رکھے ہے مجھ کو جو رگزدل فلک سرگرداں + جفاے چرخ پیہم ہے دہائی شیخ شاہی کی  
 قدیم آن کی ہے شاہی پہلے میں نکئی دہائی + مجھے سب سے مقدم ہے دہائی شیخ شاہی کی  
 وہ سلطان زماں سلطان ملک فقرو عرفاں + وہی سلطان عالم ہے دہائی شیخ شاہی کی  
 وہی شیخ الشیوخ اور خواجہ قطب المشائخ ہے + وہ میراں غوث الاعظم ہے دہائی شیخ شاہی کی  
 امی اعظم شاہنشاہ ولایت ہے + وہ سلطان معظم ہے دہائی شیخ شاہی کی  
 سنا ہے دادم مجھ کو حال ہونا کس دم + مرا اب ناک میں دم ہے دہائی شیخ شاہی کی  
 غم و غصہ سے گھر بار کا نقشہ تہ و بالا + بلاد ہم ہے برہم ہے دہائی شیخ شاہی کی  
 ہوں محفوظ ہر دم سحر سے آسیب سودا سے + یہ دم میں جب تک دم ہے دہائی شیخ شاہی کی  
 شہ کرب و بلا کا دم ہے دفع بلا ہر دم + نہ ہو کچھ غم محرم ہے دہائی شیخ شاہی کی  
 زبانی حال کی ظاہر ہے ورد و آہ و نالہ سے + مذاق خستہ پر غم ہے دہائی شیخ شاہی کی  
 خدا کے سامنے دوں گا دہائی شیخ شاہی کی + دہائی ہے خداوند دہائی شیخ شاہی کی  
 گھرا ہے گھر اس سلطان جی صاحب کی نگری میں + بلاؤں کا ہے اک بادہ دہائی شیخ شاہی کی  
 قیامت غل چلے ہے زور پر غوغا بلا کا ہے + غضب ہے شور ہنگامہ دہائی شیخ شاہی کی  
 دہائی شہ ولایت کی چڑھائی فوج غم کی ہے + اتارا لشکر سم کا دہائی شیخ شاہی کی  
 کروں میں آہ و نالہ جا کے دریا پار کے بن میں + نہیں لگتا ہے تھل پیراد دہائی شیخ شاہی کی



بلاؤں دن کو مشعل ہے عجب انہیں دنیا میں + ہے روز روشن اندھیرا دہائی شیخ شاہی کی  
 وہ بدرالدین والد ہے وہ شاہ ولایت + وہ سلطان دیں اپنا دہائی شیخ شاہی کی  
 وہی والی ولی ہے داد کا وہ دینے والا + کروں فریاد وادیلادہائی شیخ شاہی کی  
 حکومت اس کی ہے ہوں محکمہ میں سکے فریاد + وہ ہے حاکم حکیم اپنا دہائی شیخ شاہی کی  
 رعایا کی اسی کو ہر طرح واجب عایت ہے + رعیت اس کی ہے بندہ دہائی شیخ شاہی کی  
 غلام و خادم اس کا بندہ درگاہ ہول نکا + گداہوں اس کے ہی درگاہ دہائی شیخ شاہی کی  
 وہی ہے والی و مولادہی ہے سید والا + وہی ہے میرا رکھوالا دہائی شیخ شاہی کی  
 اسی کے درپہ ہو گا استغاثہ مستغیوں کا + پکاروں لایغاٹ اس جادہائی شیخ شاہی کی  
 رہوں شاہی و سلطانی میں انکی ایسی تنگی میں + میں رہنے سے تنگ آیا دہائی شیخ شاہی کی  
 کروں فریاد کس سے اور کہاں جا کر دہائی دو + وہی ہے داد رس ہر جادہائی شیخ شاہی کی  
 دہائی دی در شاہی پہ بندے نے کئے چلے + گیا اب تک نہ چلا نا دہائی شیخ شاہی کی  
 طے سایہ مرے سرے ہمیشہ کو بلا جائے + سراسر دفع ہو سودا دہائی شیخ شاہی کی  
 بعفو عافیت فضل و کرم لطف عُنایت ہو + ستا ہے غم و غصہ دہائی شیخ شاہی کی

مذاق بے مزہ کو با مزہ رکھ مدح خواں یارب  
 مزے میں ہو تو کیوں دیگا دہائی شیخ شاہی کی

صاحب معرفت اہل عرفاں عارفوں کے ہو شہا تم سلطان  
 نام نامی ہے جہاں میں مشہور عرف ہے آپ کا معروف زمان  
 دور و نزدیک سے مردانِ خدا آتے ہیں تیری زیارت کو یہاں  
 حاجتیں سب کی روا ہوتی ہیں کیوں نہ ہو مجمع حاجت میداں  
 بندگی میں ہیں تیری خاص و عام آپ ہیں بندہ خاص و عام  
 ہوتی مرقد پہ ہے مقبول دعا تم ہو مقبول جنابِ یزدان  
 وعدہ فرمایا ہے تم نے لاریب لائے حاجت جو کوئی میرے یہاں  
 کام گراؤں اس کا نہ ہو وے تو وہ شخص قبر میرے کرے بے نام و نشان  
 وعدہ مردانِ خدا کا حق ہے بہ خدا ہر عقیدت منداں

خوش عقیدت نہیں رہتے محروم  
فیض اب آپ ہیں شاہ و گدا  
گرچہ ہوتی ہے دعاسب کی قبول  
بہ خدا آیت اَدْعُوْنِیْ کی  
خوب دانا ہے حکیم مطلق  
لا علاج اپنا مرض تھا والدہ  
گزارا اس حال سے کچھ کم ایک سال  
مثل عرضی میں قصیدہ لکھ کر  
نہ رہا ہجر نہ سودا نہ آسیب  
میں نے دیکھی یہ کرامت ایسی  
پھر پڑھا اور قصیدہ قصداً  
جو کوئی اس کو لکھے اور پڑھے  
وہ بھی ہو میری دعا میں شامل  
اس میں مضمون قبولیت کے  
کیا ہو اس صاحب عرفان کی صفت  
اس قصیدہ کارکھائیں نے مذاق

بد عقیدت کو ہے حاصل حراماں  
فیض بخش آپ ہیں اور فیض رساں  
بالیقین فرق مراتب ہے یہاں  
تیری درگاہ ہے تصدیق کتناں  
کچھ سمجھتے نہیں بندے نادان  
درد در ماندوں کا کھلبے درماں  
تھا گرفتار بلائے دوراں -  
ہوا حاضر جو حضور سلطان  
گیا آزار عیاں اور نہاں  
سن کے حیراں ہو جسے ہر انساں  
شعر سن کر شبہ کون و مکان  
یا سنئے، دیکھے بصدق و ایقان  
مدح ہے یہ مرا از دل و جباں  
صاف ظاہر ہیں عیاں را پہ بیان  
وصف میں جن کے ہیں عار و حیراں  
نام تاریخی مذاق العرفاں

۱۲ ھ ۷۳

نتیجہ فکر و اسخ الکلام وسیع النظر مولوی محمد قمر الحسن صاحب قمر بدایونی  
یہ تاریخ ہے مختصر و معرفت  
کہ ہاتھ بھی دیکھے تو کہنے لگے  
لکھوں اس کی تاریخ کیا ہے قمر  
یہ مضمون تازہ ہے رحمت اثر

۱۳۴۹ ھ

تہام شد

باتہام جمال الدین مولیٰ نظامی۔ نظامی پریس۔ بدایوں میں چھپی  
(جملہ حقوق بحق نظامی پریس محفوظ)

(ترجمہ: کتاب فرامین گورنمنٹ انگلشیہ متعلقہ معاہدات)۔

۱۔ ان معاہدات کا انتظام خدامان ہر درگاہ نگاہ بعد ننگا کرتے چلے آئے ہیں۔ وقف بورڈ کے وجود میں آنے پر ۱۵۱۹ء میں خادم و متولی پیر جی انتظامیہ و قدیر احمد وغیرہ اور وقف بورڈ کے درمیان مقدمے بازی شروع ہو گئی۔ خاتمہ زمینداری کے بعد ۱۹۵۲ء میں درگاہوں کے مفاد میں وقف بورڈ سے تصفیہ کر لیا گیا تاکہ جائیداد کو وقف تسلیم کر کے سرکار سے درگاہوں کے اخراجات کے لئے سالانہ گرانٹ منظور کرائی جاسکے۔ تصفیہ میں جائیداد موقوفہ میں  $\frac{1}{3}$  حصہ خدامان متولیان کا قرار پایا۔ بقیہ  $\frac{2}{3}$  حصہ مصارف درگاہ کا قرار پایا لیکن بد قسمتی سے وقف بورڈ نے تصفیہ پر عمل نہیں کیا اور آج بھی خادم و متولی پیر جی عثمان حسین و رئیس احمد وغیرہ اور وقف بورڈ کے درمیان مقدمے بازی عروج پر ہے جس کی وجہ سے سالانہ گرانٹ بند ہے۔ درگاہ کے روزمرہ کے اخراجات چڑھاوے سے پورے کئے جا رہے ہیں۔

موجودہ جدید تعمیر بند گان بریلوی کا نذرانہ عقیدت ہے اور بڑی زیارت شیخ شاہی کا چوترا پر پتھر گورنر کی خصوصی گرانٹ ۲۵ لاکھ روپیہ سے تعمیر کرایا گیا ہے۔ سجادہ نشین پیر جی عثمان حسین صاحب ہیں جو رسومات عرس روایتی طور پر منعقد کراتے ہیں۔

قل شریف بعد فجر کے ۲۱، رمضان شاہ ولایت اور شیخ شاہی کا ۲۳، رمضان کو قل شریف کی فاتحہ ہوتی ہے۔